◇半紙四年生

高 取 满 E 70

高取教室 満田 和愛

さまっています。、手本のならいかたん が出ています。 を勉強してから始めましたね。 横画の多い 筆 がとても良くお 成点を

作

品

(評 小棚 竹雪

秀

> 福 阁 樋 17 あかりょ

すばらしい

評 H 吾 華 楓

> のバランスもよく学習をしていて、 ています。文字の太細や漢字とかな

ゆったりと鋒先を立てて運筆をし

心温まる作品になりました。

(評・長谷川照峰

◇硬筆五年生

と共にあ t: は達 0 3 くら L 11 自 然

媛香

最

にぎわう

公園

が色あざや

かな花

7

尚

チヨ

数 数 股 氏 名 (権也)

垣 見

尚

±8.4

字の大きさも程よく、

むずかし

い漢

チヨ教室/垣見

優

◇硬筆四年生

らしい作品に仕上がっています。 中心を通った線が伸びやかな、 船堀 七段第三 鍋 媛 香

三鍋

評 栗原 彩月

名前 すば

白も上手く取れ、

(評・宮崎

直子)

船堀教室

たりした作品に仕上がりました。 字の形をよくつかみ、温かみのあるゆ

(評・金崎

秀子)

もりっぱです。

縦の線が通り全体の収め方も良く、 特に「晴」 0 #41 福岡教室/ [樋口あかり

◇硬筆六年生

最 後 芽依

玉芳 ** 七 * 后井 芽 依 # 4

までやりぬく 自分の力を信じて

大らかに書けました。字形も正しく余 筆のような動きの良い豊かな線で、 すばらしいです。 玉芳教室/石井 土井 健太郎 #4:

上毛教室/土井健太郎

五月提出競書作品の写真版作品は、五月二十九日より 本会ホームページに掲載いたします。

今月の優秀作品

◇ 優 秀 作品



清雲教室

上毛六

6°9 800 8

河内さくら

明るくすっきりした作品になりました。 画 画しっかりと書けています。バランスも良く、

(評·真武

明凛

◇条幅五年生

中心も通り三文字の調和が美しい。 起筆・トメ・はらいが確実で力強い作品になりました。お 長瀬 志 (評・仲井 裕子)

杏彩

香桜三早乙女 夏音 圖

緑

稲川杏栞

::4:

人吉三田中 もなみ

:4:

◇条幅六年生

く教室 長瀨清志郎

成

瀬華帆

:4:

白鳥初鶴川

瑞季

福嶋

し紙 年 生 4 久青二並木 彩良 四

頸城教室

五 風 加

小絹和 沙里那

書芸木屋璃音 中野ゆみ 妃南 :4: 僕水五村上巴菜 須立 三 四石 酒井美稲 # 葉月 ::4: :4: 羊三 松原 夢あい ルビンある真 篠田光里

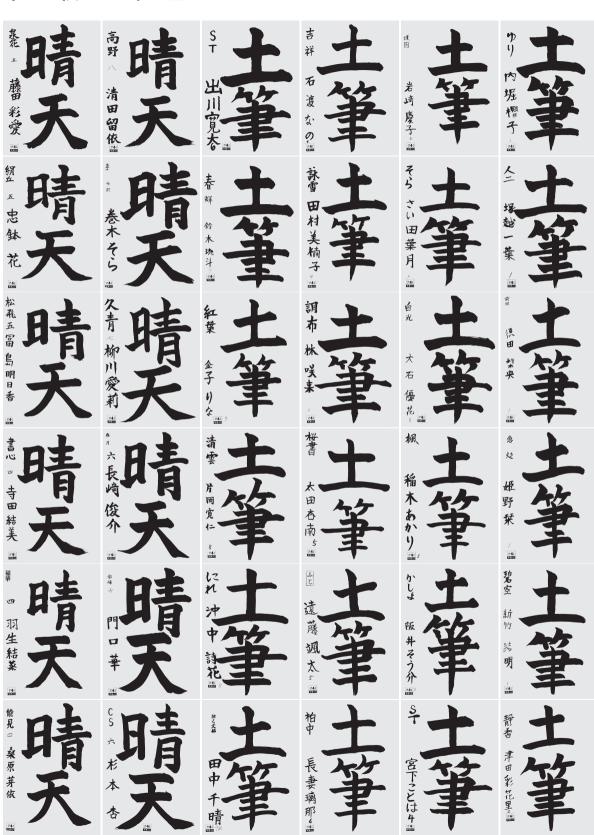
はん **半**

点画の筆使いも良く、余白も美しくみごとです。

(評・染井

六花

すっきりした線で、懐大きく伸びやかに書けました。



今月の優秀作品

円成 吉田 若水初 石川 玉川 訪

く置きな豊か豊か豊か豊か豊か豊かりまた。 豊な豊な豊な豊な豊な豊な豊 がいかがいかいかり 豊な豊な豊な豊な豊な豊 よ豊な豊な豊な豊な豊な か、豊か豊か豊か豊か豊か豊 いかだかればいるかなかがなか

更筆 5 年生	4 年 生
高野・ハ・ 高野・ハ・ 高野・ハ・ 「はぎわう なった。 「はぎわう なった。 「はぎわう なった。 「はずれる。 「はずれる。 「はずれる。」 「はずれる。 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「はずれる。」 「	公園が色あざやかな花で (だきわう にぎわう はと・・と・三年 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10
 は	公園が色あざやかな花でにぎわう にぎわう にぎわう にぎわう にぎわう にぎわう にぎわう にぎわう
大楠・・五・殿若松琴子 ・四本 と共にある と共にあると共にあると共にある	(ごわう (ごわう であざわかな花でにぎわう (ごわう であざわかな花でにぎわう (ごわう であざわかな花でにぎわう (ごわう (ごわら (こ) (いましら (こ) (いましら (い
はまかう ●	はぎわう 東香・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

哎 单 0 十土	5 -	午 生	
日野・一人・一旦 一旦 一	わたし達のくらしは自然 と共にある と共にある と共にある と共にある と共にある と共にある と共にある と共にある	月倫・二三三三八 小杉 音稀 - 44 1 1 1 1 1 1 1 1 1	わたし達のくらしは自然わたし達のくらしは自然
自分の力を信じて 最後 自分の力を信じて 最後 までやりぬく 自分の力を信じて 最後 までやりぬく までやりぬく までやりぬく	坂部・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	* C :	わたし達のくらしは自然と共にあると共にあると共にある
おからし達のくらしは自然と共にある を共にある を共にある を共にある を共にある を共にある をはでりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく	西宮・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	神機・・ 二・ 職 首 原 翔 ・ 4 4 mm ・ 4 mm	わたし達のくらしは自然と共にあると共にあると共にある
を共にある を共にある を共にある を共にある を共にある を共にある を共にある を共じて 最後 までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく までやりぬく	村たし達のくらしは自然と共にあると共にあると共にある。 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	智舟·□□□□ 植草こと波 •4 と共にある と共にある	わたし達のくらしは自然わたし達のくらしは自然

生

までやりぬく 自分の力を信じて最後 船・二二日間四井ティナー

端穂 ** ▽ ■ 青木咲奈

#4 ##4

までやりぬく

自分の力を信じて

最

後

までやりぬく 自 分の力を信じて 最後

自分の力を信じて最後 までやりぬく 美 .54

宗養 **

警宮嶋

唯

3 #4

自 コム ŧ 自分の力を信じて最後 7 分 やりぬ の力を信じて 結生 最 後

法水二五職佐伯優

莉

東三東 5 省首省

までやりぬく

自分の力を信じて

最

後

までやり 白根《罗歌渡邊花穂

までやりぬく 自分の力を信じて最後 芳書 二日 常 京田 紗 依 #4

佳明** 學星野有咲 / 1 自 までやり 自 分 分の の力を信じて 力を信 かく じて 最後 最後

白 までやりぬく 鳥 e E · · 林下菜 月 # #**4**

そり ** 五歌阿部 までやりぬ 自 自分の力を信じて 源也 最

郁野 三 三 题長岡 までやりぬく 航太 郎 後

自 までやりぬく 分の力を信じて 最 後

文月 自 までやりぬ 分 * 0 力を信 · 佐藤理約 ľ 7 最 後

厚本。

東島久米 早輝

2 #**4**

までやりぬく

自

分

0)

力を信

じて

最

後

朝夕** 自 までやりぬく 分の 力を 大 信じ 島 和真 5=4 7 最 後

分の力を信じて 最 後

自

分の力を信じて

最

後

までやりぬく

美郷 ** 四 ** 酒 井

美

夹

#4

自分の力を信じて

最後

H G

三 展 3

田

楓

那

自

分の力を信じて

最

後

までや

i)

め

香桜 ** 初 ** 堀 田 4 尋 .54

愛海

数 章

相

馬

7

佳

#4

までやり

ぬく

2 #4

里香 ** 自 までやりぬく 分の力を信じて 新井田 最後 7

月

今月の優秀作品