

# 今月の模範作品

## 規定課題

筆ペン

乗馬試乗会ご招待

来年の干支は「午」。  
乗馬の魅力に触れてみませんか。

日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間

場所 みごと乗馬センター

対象 小学生～七十五歳(十歳未満は保護者同伴)

持ち物 長ズボン・靴下・手袋(軍手)  
(ヘルメット・ブーツ等は用意します)

申込み 三郷乗馬クラブ(電話〇四九五三一二三四)

書学会知 木村 かおり

書学 木村かおり 端正な字形で点画に緩みなく安定度抜群の作品。文字の大小の変化や適度な余白も備えた掲示文は修練の賜物である。

評 黒河内月倫

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

教習名 紺青 下澤 克予 級

紺青 下澤 克予 柔軟な書線で原帖の特徴を的確に捉え、二つの「以」の違いを書き分けた手腕は素晴らしい。余白もすっきりして美しい。評 福原 溪春

## 随意課題

ボールペン

近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言ってよい。大小さまざまな書展が年中ひっきりなしに開催されている。それらの案内、図録の刊行もおびただしいものである。幸い図録をいただき、居ながらにして紙上展観のできるのありがたい。

水 荃 会友 峯 岸 貴 子

水荃 峯岸 貴子 温かみのある柔らかな線で漢字と仮名のバランス良く、横への流れも無理なく自然体の表現が美しい格調高い模範作。

評 荒谷由美子

1月提出競書作品の写真版作品は、1月29日よりホームページに掲載されます。

つけペン

はな 秋本 華風 繊細な線質の中に微妙に太細の変化をつけている。また、行間の余白の取り方も絶妙で、大変洗練された作である。

評 森 嶺雲

はな 秋本 華風

# 今月の秀逸作品

規定課題・随意課題

( ) 内は選評執筆です。

清光 住野 梢 手本をよく観察し丁寧な書きぶりが清々しい。安定感のある字形で整然と纏めた秀作。(荒谷由美子)

清光 住野 梢  
日月不肯遲  
時相催迫  
日月不肯遲  
時相催迫  
時相催迫

堀 小野 和子 一文字一文字丁寧に書かれた作品。連綿の学習をするとう良。期待したい。(御園生藍珠)

堀 小野 和子  
転がてゆく絹帽を  
追つかける紳士老  
いたり野は冬の風

三条 大箭すみ江 繊細な線質で大変伸びやかに堂々と書けている。文字の大胆な大小の変化のつけ方も見事である。(森 嶺雲)

三条 大箭すみ江  
いよに来るがよ。庭に大きな深い池があるから。つよつよもそくに、好きにだけいたうからう。鮫人はその池がよほど気に入った。

苦痛に遭ってもこれを超越すれば、その苦痛を感じなくなる。

書学 永淵 敦子

書学 永淵 敦子 落ち着いた運筆で横への流れが美しい。淀みのない清澄な書線により格調高い行書作品となった。(黒河内月倫)

玉泉 深田 麻由  
初氷 柚子湯 御用納  
ボーナスじゃのかね

玉泉 深田 麻由 大らかな字形が光り、前途明るい作品。「や」の収筆一伸びやかに書く。(江口 春陽)

炬燵の上に  
我が仕事  
移りたる

チヨ 平田亜希子 字の大きさ、配置のバランスがとても良い。線の太細の表現も素晴らしい。品格ある作品となった。(佐藤 香蓮)

玉鉾 五小石 玉菁  
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、同一の停車場へとまわってそうして、同様に蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。

玉鉾 五小石 玉菁 基本を大事にした丁寧な書きぶりが好印象。流れよく文字の調和も素晴らしい秀逸作。(佐藤 香蓮)

逢坂 北中 祐子  
青井里子様  
倉敷市昭和四二  
安戸優

メリークリスマス！  
あたかも来ぬ  
ひとときを過ぎますように  
ケイを運り来た。皆で喜びながら  
下さい年の瀬を迎えお祝いと存じ  
ます。お正月にお会いできる事を  
楽しみにしています

逢坂 北中 祐子 雅な文字で白地の葉書が美しく感じられる。最高のグリーティングカードに仕上がった。(奈良 孝嬉)

## ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、ワークショップで楽しみましょう！

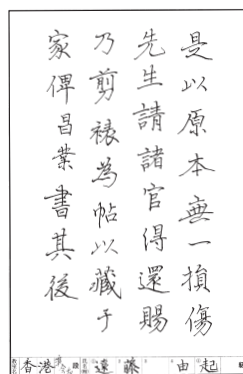
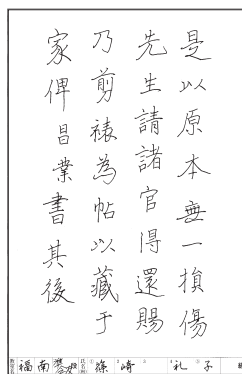
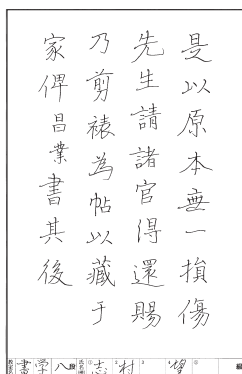
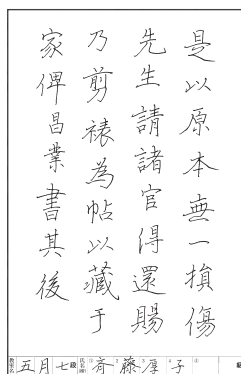
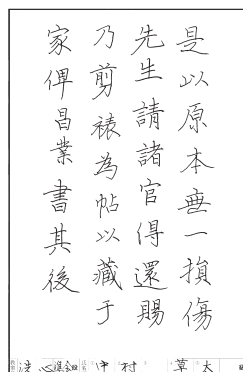
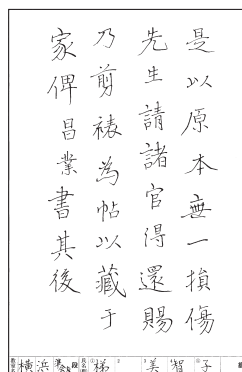
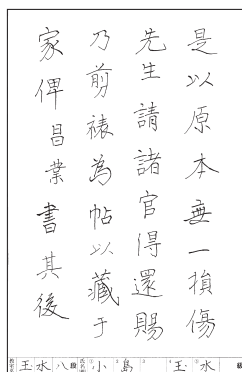
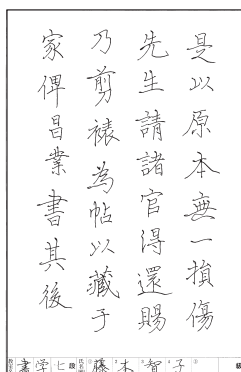
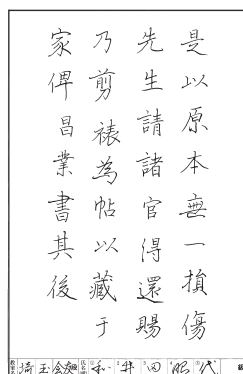
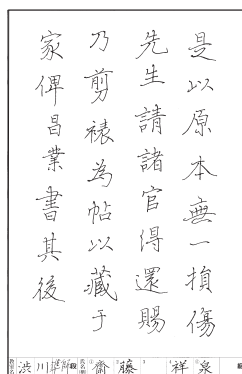
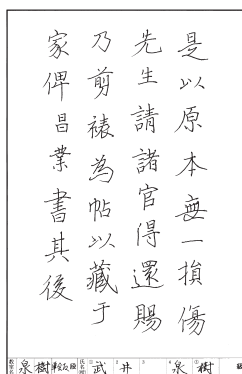
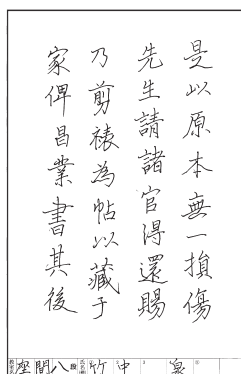
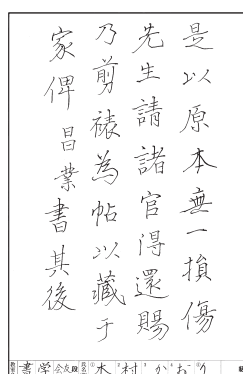
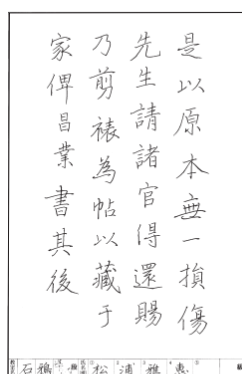
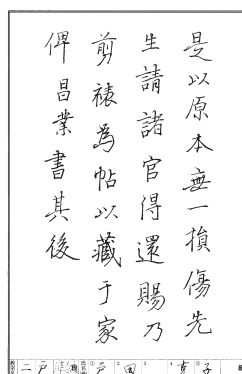
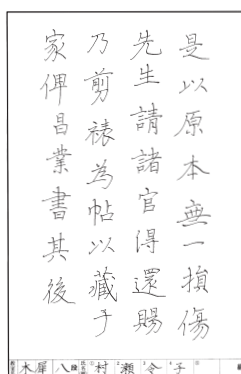
日時 12月14日(日)  
13:00~15:45

会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート、人形劇、紙芝居、マジック、ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、コスモスクラブ他

入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 椎内市総務部企画課

久我 二宮 祥葉 文字の大小、行間の取り方も良い。バランス良く読みやすい掲示文となった。(御園生藍珠)

今月の優秀作品



いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

須坂四 保 環 千 鶴

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

鈴鹿五 久 川 大 雄

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

鈴鹿六 植 田 保 代

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

香港七 森 利 恵

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

南山四 本 間 美 智 子

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

秋津五 神 谷 威 子

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

らん知 大 倉 真 知 子

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

中め七 齊 藤 繁 子 代

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

白鳥四 谷 林 木 代 子

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

東中五 金 子 尚 子

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

水谷六 北 川 浩 美

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

も七 林 美 智 子

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

香港三 清 水 理 絵

いしよに來るがよ。庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけだからよからう。鯨人はその  
池がよほど気に入ら——かった。

茨城五 桑 映 帆

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

紅糸六 西 内 サ 子 工

是以原本無一損傷  
先生請諸官得還賜  
乃剪裱為帖以藏于  
家俾昌業書其後

鉢田六 福 田 泉

# 専攻コース

大井 豊 高橋 真幸 7歳

日月不肯遲四  
時相催迫  
日月不肯遲四  
時相催迫

大井 豊 古田 昌美 2歳

転がつてゆく絹帽を  
追つかける紳士老  
いたり野は冬の風

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

桜塚 二 田 中 恵 東

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

栗 里 三 小 林 澄 幸

春 希 豊 青海 智子 5歳

日月不肯遲四  
時相催迫  
日月不肯遲回  
時相催迫

清 光 豊 高山 一美 3歳

転がつてゆく絹帽を  
追つかける紳士老  
いたり野は冬の風

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

芝 見 初 田 友 金 美 貴

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

田 野 三 工 藤 都 子

上 杉 豊 三橋 美和子 9歳

日月不肯遲四  
時相催迫  
日月不肯遲四  
時相催迫

さ ら 豊 西川 晶子 4歳

転がつてゆく絹帽を  
追つかける紳士老  
いたり野は冬の風

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

池 波 初 田 野 美 智 子

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

石 鴉 二 重 谷 あ ね

芳 良 豊 越 石 直 子 10歳

日月不肯遲四  
時相催迫  
日月不肯遲四  
時相催迫

千 象 豊 辻 本 芽 唯 5歳

転がつてゆく絹帽を  
追つかける紳士老  
いたり野は冬の風

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

空 初 森 山 千 穂

いしよに来るがよ、庭に大きな深い  
池があるから、つよもそくに好き  
なだけいたらよからう、鯨人はその  
池がよほど気に入たらーかった。

書 学 二 鳥 居 一 見

書学	教 室	五	段 氏 (姓書)	伊澤佳那	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

筑紫	教 室	四	段 氏 (姓書)	白石めぐみ	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

和同	教 室	三	段 氏 (姓書)	石村和子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

そり	教 室	二	段 氏 (姓書)	加藤和佳子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

公律	教 室	二	段 氏 (姓書)	井上悠里	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

幸立	教 室	初	段 氏 (姓書)	米栖智子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

柏西	教 室	五	段 氏 (姓書)	徳田恵子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

春日	教 室	四	段 氏 (姓書)	木村香里	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

川口	教 室	三	段 氏 (姓書)	杉山由美	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

香港	教 室	二	段 氏 (姓書)	林美莉	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

柚木	教 室	初	段 氏 (姓書)	中西由紀穂	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

大阪	教 室	初	段 氏 (姓書)	三田村真弓	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

ナヨ	教 室	五	段 氏 (姓書)	平田亜希子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

水菱	教 室	四	段 氏 (姓書)	松倉由紀子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

佳風	教 室	三	段 氏 (姓書)	平山智佳	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

千蘭	教 室	二	段 氏 (姓書)	斉藤央千代	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

千葉	教 室	初	段 氏 (姓書)	高橋さやか	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					

小出	教 室	初	段 氏 (姓書)	櫻井雅子	段
詰め込まれた人間は皆同程度の速力で、 同一の停車場へとまわてそうして、同様に 蒸気の恩沢に浴さねばならぬ。					



## 基礎コース

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
福南 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 赤 近 佐 知 子 2 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
香桜 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 須 金 来 愛 2 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
万葉 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 伊 藤 恵 子 2 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
五月 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 今 井 千 昌 3 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
24 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 福 川 和 枝 3 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
恵那 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 岩 久 知 世 3 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
すわ 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 芝 山 や よ い 3 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
書学 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 松 岡 美 知 子 3 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
石鴉 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 山 崎 尚 子 4 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
梅島 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 藤 本 知 乃 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
泉花 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 高 坂 あ ゆ 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
塚東 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 麻 野 彩 夏 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
巳未 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 石 橋 真 理 子 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
若松 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 森 田 明 子 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
和 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 小 川 典 子 1 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
山田 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 春 山 容 子 2 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
千ヨ 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 臺 さ や 香 2 ■

苦痛に遭ってもこれを超越す	
れば、その苦痛を感じなくなる。	
春日 敬 丞	段 氏 名 (年齢) 秀 間 多 希 子 2 ■

泉の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
析堀 澄子 7歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

埼玉の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
荒井 一起 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

香港の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
古南 慶子 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
五番 支部	段	氏名 (姓前)
大野 晃子 4歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
そり 支部	段	氏名 (姓前)
三井田 歩美 4歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
祥 支部	段	氏名 (姓前)
梁 久美子 4歳	段	氏名 (姓前)

若松の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
田中 裕子 7歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

清芬の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
武田 敏子 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

豊中の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
浅井 裕子 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
香港 支部	段	氏名 (姓前)
佐々木 裕香 4歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
青梅 支部	段	氏名 (姓前)
奥 佳典子 5歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
逢坂 支部	段	氏名 (姓前)
北中 祐子 5歳	段	氏名 (姓前)

書学の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
小形 久美子 7歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

長野の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
中東 寛州 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

青梅の教室	段	氏名 (姓前)
初氷 柚子湯 御用納	段	氏名 (姓前)
ボーナス じよやのかね	段	氏名 (姓前)
山下 麻耶 6歳	段	氏名 (姓前)
出品券を貼る	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
用賀 支部	段	氏名 (姓前)
山田 寛子 5歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
松手 支部	段	氏名 (姓前)
大久保 奈々美 5歳	段	氏名 (姓前)

若痛に遭ってもこれを超越す	段	氏名 (姓前)
れば、その苦痛を感じなくなる。	段	氏名 (姓前)
書学 支部	段	氏名 (姓前)
古原 明美 5歳	段	氏名 (姓前)



# 基礎コース

天領 教室	段 氏名 (姓書) 財津千春	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

流翠 教室	段 氏名 (姓書) 池田康範	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

安芸 教室	段 氏名 (姓書) 安藝恵子	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

高峰 教室	段 氏名 (姓書) 広田美津子	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

書学 教室	段 氏名 (姓書) 飴谷志保	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

小出 教室	段 氏名 (姓書) 森山佳代子	7 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

羊 教室	段 氏名 (姓書) 石川奈月	10 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

万葉 教室	段 氏名 (姓書) 銭谷由美	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

詠雪 教室	段 氏名 (姓書) 成川裕子	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

青葉 教室	段 氏名 (姓書) 鈴木美奈子	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

福岡 教室	段 氏名 (姓書) 宮下いずみ	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

美水 教室	段 氏名 (姓書) 飯塚良子	7 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

櫻庭 教室	段 氏名 (姓書) 相原永子	10 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

小へ 教室	段 氏名 (姓書) 山室厚子	10 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

新加 教室	段 氏名 (姓書) 石井ゆか	9 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

経堂 支部	段 氏名 (姓書) 麻生久美子	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

高崎 教室	段 氏名 (姓書) 根岸りえ子	8 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

佑世 教室	段 氏名 (姓書) 田村弘美	7 歳 出品券 をはる
初氷 柚子湯 御用納	ボーナ ス じよやのかね	

 <p>延命十句 觀音經</p>	
觀世音南無佛與佛有因與佛有緣佛法僧緣常樂我淨朝念觀世音暮念觀世音念念從心起念念不離心	和井田昭代

和井田昭代

摩訶般若波羅蜜多心經	渡邊 歌子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

渡邊 歌子

摩訶般若波羅蜜多心經	斎藤 壽子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

斎藤 壽子

延命十句 觀音經	田島由美子
觀世音南無佛與佛有因與佛有緣佛法僧緣常樂我淨朝念觀世音暮念觀世音念念從心起念念不離心	

田島由美子

摩訶般若波羅蜜多心經	柳瀬佐代子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

柳瀬佐代子

摩訶般若波羅蜜多心經	上平 幸子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

上平 幸子

延命十句 觀音經	小山田美恵
觀世音南無佛與佛有因與佛有緣佛法僧緣常樂我淨朝念觀世音暮念觀世音念念從心起念念不離心	

小山田美恵

摩訶般若波羅蜜多心經	安部 寿子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

安部 寿子

摩訶般若波羅蜜多心經	石井加奈子
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

石井加奈子

延命十句 觀音經	井坂 由美
觀世音南無佛與佛有因與佛有緣佛法僧緣常樂我淨朝念觀世音暮念觀世音念念從心起念念不離心	

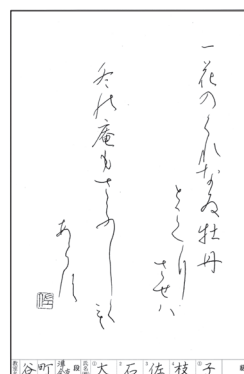
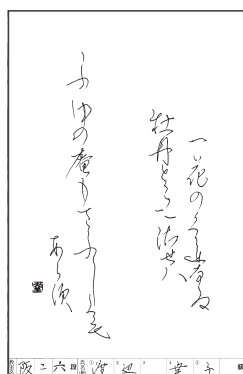
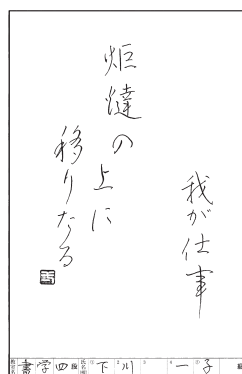
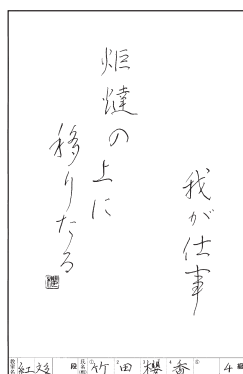
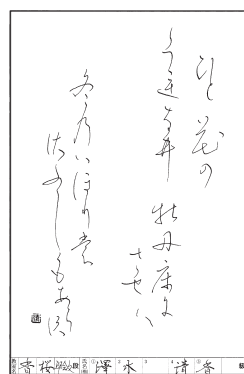
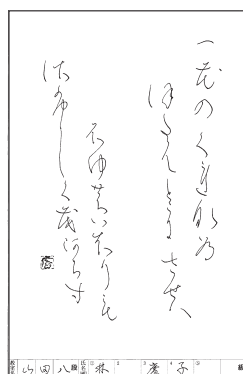
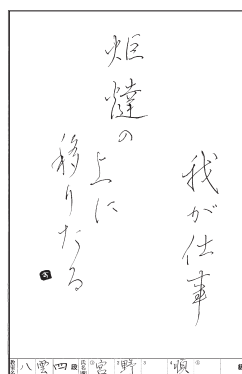
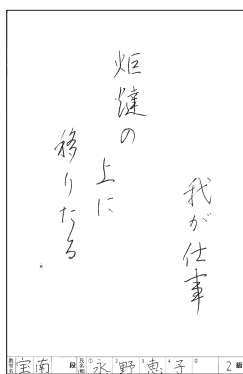
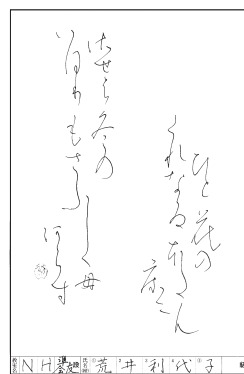
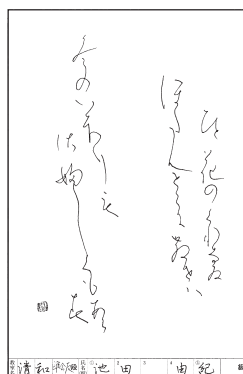
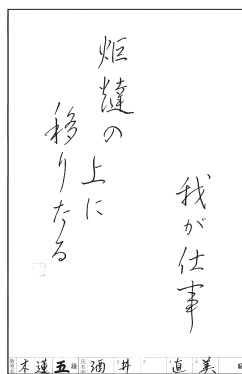
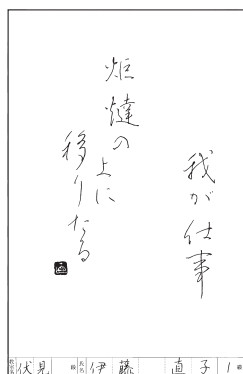
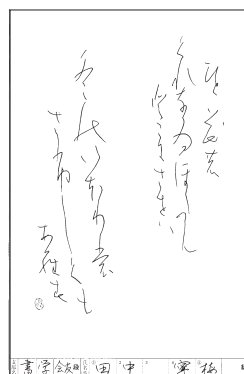
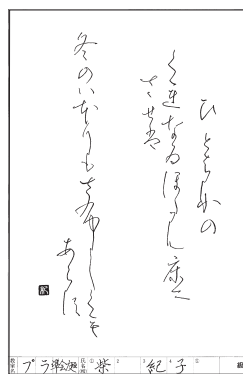
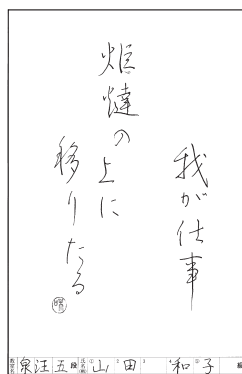
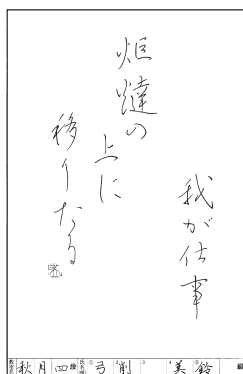
井坂 由美

摩訶般若波羅蜜多心經	谷川 かおり
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

谷川 かおり

摩訶般若波羅蜜多心經	中島 美幸
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故空中无色无受想行識无眼耳鼻舌身意无色聲香味觸法无眼界乃至无意識界无无明亦无无明盡乃至无老死亦无老死盡苦集滅道无智亦无得以无所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心无罣礙无罣礙故无有恐怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故	

中島 美幸



# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

伊藤 直子

三谷 恵子

柳瀬佐代子

依田 蘭香

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

河合美由紀

安藤美川あ

岡本 美穂

多田登志子

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

渡部 順子

小里恵美子

山崎 昭子

高橋 和泉

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# 乗馬試乗会ご招待

来年度の千支は、午、乗馬の魅力に触れてみませんか、  
乗馬の魅力に触れてみませんか、  
日時 十二月十二日(金)～十四日(日)  
午前九時～午後三時の約一時間  
場所 みさと乗馬センター  
対象 小学生～七十五歳(八歳未満は保護者同伴)  
持参物 長ズボン、靴下、手袋(軍手)  
(ヘルメット、ブーツ等は用意します)  
申込み 三郷乗馬クラブ(電話0494-952123)

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

# ふれあいクリスマス

パフォーマンスや劇などの観覧や、  
ワークショップで楽しもう！  
日時 12月14日(日)  
13:00～15:45  
会場 仲間地域活動センター  
内容 ダンス発表、ピアノコンサート  
人形劇、紙芝居、マジック、  
ワークショップなど  
出演 近隣児童館、ダンスチーム、  
コスモスクラブ他  
入場料 無料(事前申込み不要)  
主催 稚内市総務部企画課

伊藤 直子

平澤須美子

染谷 駿仁

井上 梨沙

後藤佐代子



# ボールペン

<p>三判五通 小判五通 小判五通</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
---	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言っ</p> <p>てよい。大小さまざまな書展が年中ひっきり</p> <p>なしに開催されている。それらの案内、</p> <p>図録の刊行もおびたいたものである。幸い</p> <p>図録をいただき、居ながらにして紙上</p> <p>展観のできるのありがたい。</p>
---

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言てよい。</p> <p>大小さまざまな書展が年中ひっきりなしに開催され</p> <p>ている。それらの案内、図録の刊行もおびたいた</p> <p>ものである。幸い図録をいただき、居ながら</p> <p>にして紙上展観のできるのありがたい。</p>
--

<p>華長 田中三重子</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
---	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言て</p> <p>よい。大小さまざまな書展が年中ひっきりなし</p> <p>に開催されている。それらの案内、図録の刊</p> <p>行もおびたいたものである。幸い図録をい</p> <p>ただいて、居ながらにして紙上展観のでき</p> <p>るのありがたい。</p>
---

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言てよい。</p> <p>大小さまざまな書展が年中ひっきりなしに開催</p> <p>されている。それらの案内、図録の刊行もおびた</p> <p>いたものである。幸い図録をいただき、居</p> <p>ながらにして紙上展観のできるのありがたい。</p>
--

<p>K.T. 黒田たけ子</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
---	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言て</p> <p>よい。大小さまざまな書展が年中ひっきりなし</p> <p>に開催されている。それらの案内、図録の刊行</p> <p>もおびたいたものである。幸い図録をいた</p> <p>いて、居ながらにして紙上展観のできるのあ</p> <p>りがたい。</p>
--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言てよい。</p> <p>大小さまざまな書展が年中ひっきりなしに開催</p> <p>されている。それらの案内、図録の刊行もおびた</p> <p>いたものである。幸い図録をいただき、居な</p> <p>らにして紙上展観のできるのありがたい。</p>
---

<p>塚東 新夏</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
--	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有</p> <p>と言てよい。大小さまざまな書展が年中</p> <p>ひっきりなしに開催されている。それらの案内、</p> <p>図録の刊行もおびたいたものである。幸い</p> <p>図録をいただき、居ながらにして</p> <p>紙上展観のできるのありがたい。</p>
--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有</p> <p>と言てよい。大小さまざまな書展が年中</p> <p>ひっきりなしに開催されている。それらの案内、</p> <p>図録の刊行もおびたいたものである。幸い</p> <p>図録をいただき、居ながらにして</p> <p>紙上展観のできるのありがたい。</p>
--

<p>K.S. 楠 雪香</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
--	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言て</p> <p>よい。大小さまざまな書展が年中ひっきりなし</p> <p>に開催されている。それらの案内、図録の刊行</p> <p>もおびたいたものである。幸い図録をいた</p> <p>いて、居ながらにして紙上展観のできるのあ</p> <p>りがたい。</p>
--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言て</p> <p>よい。大小さまざまな書展が年中ひっきりなし</p> <p>に開催されている。それらの案内、図録の刊行</p> <p>もおびたいたものである。幸い図録をいた</p> <p>いて、居ながらにして紙上展観のできるのあ</p> <p>りがたい。</p>
--

<p>小宮 小形久美子</p> <p>青井里子様</p> <p>総社市驛前五七七八</p> <p>倉敷市昭和三十九</p> <p>安戸優</p> <p>7/20/2027</p>	<p>メリークリスマス！</p> <p>あたくし、素敵な</p> <p>ひとときを過ごせますように</p> <p>ケキを送りました。皆で喜ぶように</p> <p>下さ、年の瀬を迎えお祝いしと存じ</p> <p>ますがお正月にお会いできる事を</p> <p>楽しみにしています。</p>
---	--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言</p> <p>てよい。大小さまざまな書展が年中ひっきり</p> <p>なしに開催されている。それらの案内、図録</p> <p>の刊行もおびたいたものである。幸い図</p> <p>録をいただき、居ながらにして紙上展観</p> <p>のできるのありがたい。</p>
--

<p>近年、書展の殷盛ぶりは前古未曾有と言</p> <p>てよい。大小さまざまな書展が年中ひっきり</p> <p>なしに開催されている。それらの案内、図録</p> <p>の刊行もおびたいたものである。幸い図</p> <p>録をいただき、居ながらにして紙上展観</p> <p>のできるのありがたい。</p>
--