

昭和26年10月8日第三種郵便物認可 毎月1回1日発行  
令和4年1月25日印刷 令和4年2月1日発行 第72巻第2号 通巻第845号

# 不二

小学上級版 4・5・6年生用



令和三年度第3回昇段試験成績発表

公益財団法人 日本書道教育学会

2/2022

不二  
小学上級版

2022年  
2月号

公益財団法人

日本書道教育学会

公益財団法人 日本書道教育学会 主催

# 第71回 全日本学生書道展

学会大賞

六年生



咲良 中山 咲花

四年生



山岸 高橋 由衣

文部科学大臣賞

五年生



咲良 山村 潤

他の特別賞作品は、46ページより掲載しています。

# 万象新氣

本会創立者 石橋 犀水

お正月に飾る色紙に、「万象新氣」と書きました。時の流れに切れ目はなく、永遠であります。私どもは毎年迎える、お正月を新たに、何か天地万物、新しく生きかえったように感じます。元旦の日の出、富士の姿、大洋の輝きに、全く暮と変わった新鮮な気分を感じます。同時に自分自身も昨日の自分とちがった力が湧き出ているものを感じずるではありませんか。新年を迎えるごとに、人は気を新たに希望に生き、生命の成長を遂げて行くものです。

この一年も日々の生活を大切に、大いに頑張りましょう。

※この巻頭言は不二誌上級版昭和四十九年一月号にお書きくださったものです。

## 目次

全日本学生書道展受賞作品……………	表2
巻頭言／目次……………	1
今月の課題 半紙 四年生……………	2
半紙 五年生……………	3
半紙 六年生……………	4
硬筆 四・五・六年生……………	5
条幅 四・五年生……………	6
条幅 六年生……………	7
手本のならいかた……………	8
最優秀作品……………	14
優秀作品……………	15
十二月昇試・月例競書成績表……………	24
みんなのこえ……………	44
学生展よろこびのこえ……………	49
星座と神話の世界……………	50
競書出品のしかた……………	56
硬筆用紙……………	57
のびのび君……………	58
出品券／課題予告／あとがき……………	61
会員登録申込書……………	表3
表紙画 滝沢具幸「林と鳥」……………	
表紙デザイン 石橋 應和……………	

しめきり厳守 【今月の出品期間 2月7日(月)～2月15日(火)】

● 3月号(2月7日～2月9日発送)発表の段級を2月出品の作品に書いて出品してください。

段級検索IDのご案内は24ページをご覧ください。

◎教室長の方には、実力向上のためにも一般版の購読をお勧めいたします。

はん し  
〔半紙 4 年生〕

こく ぼ れい せき  
小久保嶺石先生書

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字  
(初・二・三・八)で記入

☆級は黒の算用数字  
(1・2・…・10)で記入

☆出品券をはる

教室

段

名

前

級

け

雪

水

と

ゆき  
ど  
け  
みず

(手本のならいかたは8ページ)

バーコード  
出品券をはる

☆はじめて出品するときはこの中の一字だけを書いて出せます。一字だけを出品する場合は、「四年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆名前は漢字で書きましょう。☆名前も作品の一部です。ていねいに書きましょう。

はん し  
〔半紙 5 年生〕

こく ぼ ねい せき  
小久保嶺石先生書

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字（初・二…八）で記入

☆級は黒の算用数字（1・2…10）で記入

出品券をはる

教室

段

名

前

級

正公

大明

公  
明  
正  
大

（手本のならいかたは8ページ）

バーコード  
出品券をはる

☆はじめて出品するときはこの中の一字だけを書いて出せます。一字だけを出品する場合は、「五年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆名前は漢字で書きましょう。  
☆名前も作品の一部です。  
ていねいに書きましょう。

はん し  
〔半紙6年生〕

こく ぼ けい せき  
小久保嶺石先生書

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字(初・二…八)で記入

☆級は黒の算用数字(1・2…10)で記入

出品券をはる

バーコード  
出品券をはる

教室

段

名

前

級

夜

列車行

夜  
行  
列  
車

(手本のならいかたは9ページ)

☆はじめて出品するときはこの中の一字だけを書いて出せます。一字だけを出品する場合は、「六年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆名前は漢字で書きましょう。  
☆名前も作品の一部です。  
ていねいに書きましょう。

〔硬筆 6 年生〕

北極の夜空には 美しいオーロラが現れます

北極の夜空には 美しい  
オーロラが現れます

〔硬筆 5 年生〕

植物は 水と太陽で命を保っています

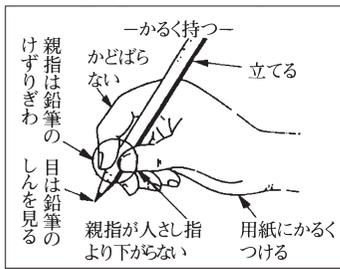
植物は 水と太陽で命を  
保っています

〔硬筆 4 年生〕

地球には 八十億近い人々がくらしている

地球には 八十億近い人々  
がくらしている

★用具は鉛筆または呉竹かきかたペン（サインペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。  
★清書では消しゴムを使用しません。  
(小学校の硬筆は鉛筆が中心です。なるべく鉛筆で書くようにしましょう。)



鉛筆の正しい持ち方

学習のポイント

- 左の絵のように鉛筆は正しく持ちましょう。
- 書く前によく手本を観察しましょう。
- 筆順や文字の組み立て方、文字の大きさや配列に気をつけて書きましょう。

☆ 名前も作品の一部です。漢字で、ていねいに書きましょう。

☆ 鉛筆は 2B か 3B を使うのがのぞましい。

じょうふく  
[条幅5年生] 小久保嶺石先生書

教室名

段(赤の漢数字)

名前

級黒の算用数字) 月別出品券



バーコード出品券をはる

【お願い】条幅作品でも、半紙作品と同様に、「教室名、段(赤の漢数字)、名前、級(黒の算用数字)」  
を書いてください。

じょうふく  
[条幅4年生] 小久保嶺石先生書

教室名  
白梅園

段(赤の漢数字)

名前

級黒の算用数字) 月別出品券



バーコード出品券をはる

寒明け

★条幅の大きさはたて68cm×よこ23cm(全紙6分の1)です。

# 学習のポイント

じょうふく [条幅6年生] こくほれいせき 小久保嶺石先生書

氷河期



★段は赤の漢数字（初・二…八）、級は黒の算用数字（1・2…10）で記入。

## 筆使い

条幅作品では、筆使いを工夫して書きましょう。

筆の鋒の弾力（バネ）を使って、のびのびと。

## 反省と鑑賞

書き終わったら、少しはなれて、字の大きさや線の太さがよいか見ましましょう。

## 章法（構成）

名前はしあげです。全体を見て入れましましょう。

出品券横に〇年と学年を明記して下さい。

## 双鉤法 ふでのもちかた



人さしゆび、中ゆびの2本をふでのじくにかけてもつもちかた。

紙面から手首を離して、筆管は第二関節に副えます。  
手首を柔らかくして、指には力を入れずに軽く持ちます。  
腕を開いた分だけ腕を上げ、手首と指を少し内側にまわした形で筆を持ちます。

これは運筆のときの筆と手指、腕の状態を示しているものではありません。ご注意ください！

しゅつぴんけん  
バーコード出品券をはる

（手本のならいかたは13ページ）

ここに注意 4年生

ならい

★半紙四字書き課題。

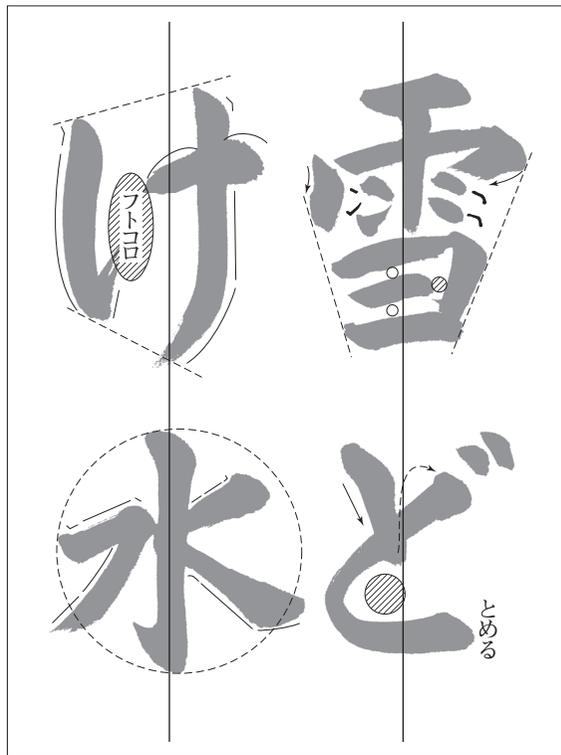
学習のポイント

雪：「雪」（雨冠）と「ヨ」の組み合わせ。五六・七・八画めの四つの点の表情の違いに注目する。

ど：一画めから二画めへと気持ちをつなげて書く。点も位置に気を付け、丁寧に打つ。

け：懐をとって明るく表現したい。

水：一画めで中心を通し、円に収めるように書くとバランスが整う。



ここに注意 5年生

ならい

★半紙四字書き課題。

★余白や字間に注意する。

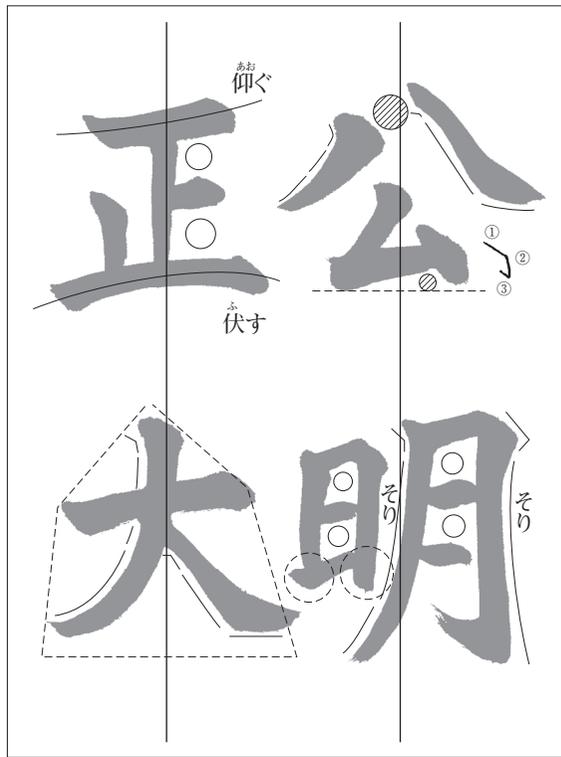
学習のポイント

公：左右の「はらい」をゆったり伸びやかに書き、「ム」を取める。四画めは①②③のリズムで。

明：「日」（ひへん／にちへん）は、線の組み合わせ方に注意して、やや小ぶりに。五・六画めのためは線は互いに内側へそる（背勢）。

正：一画めは仰ぐ線（上そり）、五画めは伏す線（下そり）で書く。

大：概形は五角形。二画めは、はじめはまっすぐにおろし左へはらう。



ここに注意 6年生



ならい

★やさしい行書の練習。

学習のポイント

夜…点画の連続や長さ、傾きに注意する。八画めはゆつたりと最後は軽くとめる。

行…「イ」(行人偏)は一・二画めの向きの違いに気を付ける。偏はやや細めに旁は広めにするとうまい。

列…偏の「歹」と旁の「リ」(りつとう)をバランスよく書く。

車…七画めを中心にして、左右のバランスをとる。横画の間かくに気をつけて、六画めは長く下にそるように。



しゅもんいろいろ

Q. 天と地というのは？

A. 昇段試験が行われない月では、1級以上の人の作品はよい方を天、その他を地の二段階にわけてあります。天・地はその月かぎりの成績です。

(たとえば前月〈初段・天〉でも、翌月〈初段・地〉となる場合もあります。)

Q. 「不二」にのつた優秀作品は返してもらえるの？

A. 写真版掲載作品を返却ご希望の方は、掲載後三か月以内に、「上級版〇月号、部門(半紙・硬筆・条幅)〇ページ、学年、名前、郵送先の住所、ご連絡先電話番号」を明記し、一作品につき手数料一、〇〇〇円の郵便小為替を同封の上、「日本書道教育学会写真版係」までお送りください。到着しだいお返しします。

(競書作品は努めて保護しますが、審査による損傷にはその責任を負いません。)

Q. おともだちのカットはいつのの？

A. みなさんからたくさん届いています。送ってから三〜四か月待っていてくださいね。

(大きさがちがったり、名前や学年が書いていなかったりするとおせられませので気をつけてください。)

○同じ広さ

●あきさに注意

※算用数字は筆順の一部を示しています。

※1画めの起筆の部分を示しています。

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。

か が  
 少しそる  
 まるみ  
 ら  
 し  
 て  
 いる  
 平たく 三角に

一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一

地 球  
 1 2 3 4  
 には  
 三角にむすぶ  
 十 億  
 上そり 下そり  
 逝  
 い  
 人々  
 ななめに

一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一  
 一

※上をそろえた書式で書いています。  
 ※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

福原 溪春 先生 書

○同じ広さ ◎あきさに注意

※算用数字は筆順の一部を示しています。

※1画めの起筆の部分を示しています。

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。

<p>保<small>この位置に</small></p> <p>て</p> <p>い</p> <p>ます<small>三角にむすぶ</small></p>	<p>ノ</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p>
---	---

<p>植</p> <p>物<small>1 2 3 4</small></p> <p>は<small>三角にむすぶ</small></p> <p>水<small>少しあげる</small></p> <p>と</p> <p>太</p> <p>陽<small>1 2 3</small></p> <p>で</p> <p>命</p> <p>を</p>	<p>一</p> <p>ノ</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p> <p>一</p>
--	---

※上をそろえた書式で書いています。

※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

福原 溪春 先生 書

○同じ広さ ●あきさに注意

※算用数字は筆順の一部を示しています。

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。

オーロウが現松ます

出る

一つはなして 続ける

三角にむすぶ

三角にむすぶ

北 せいぎょ

北極の夜空には美しい

止める

三角にむすぶ

長く下そり

※上をそろえた書式で書いています。  
 ※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

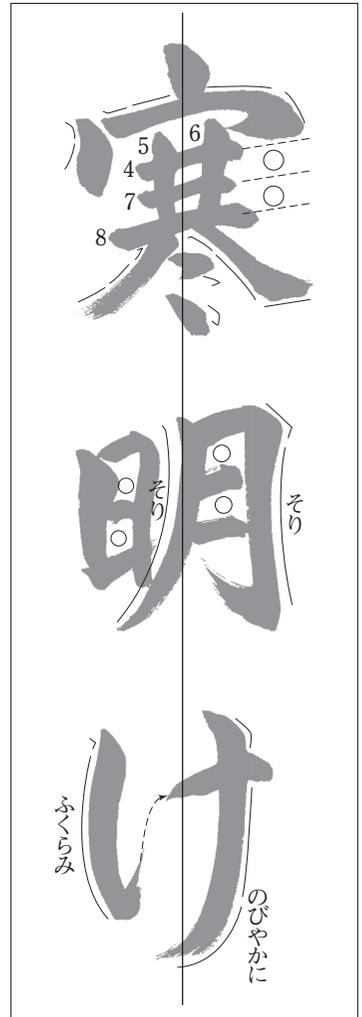
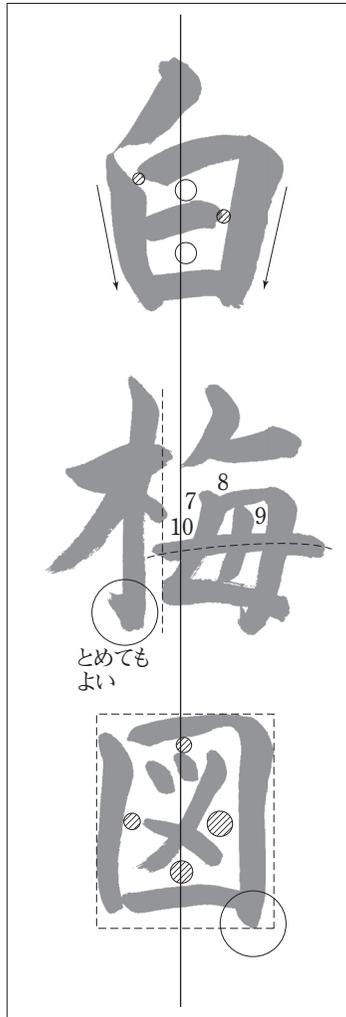
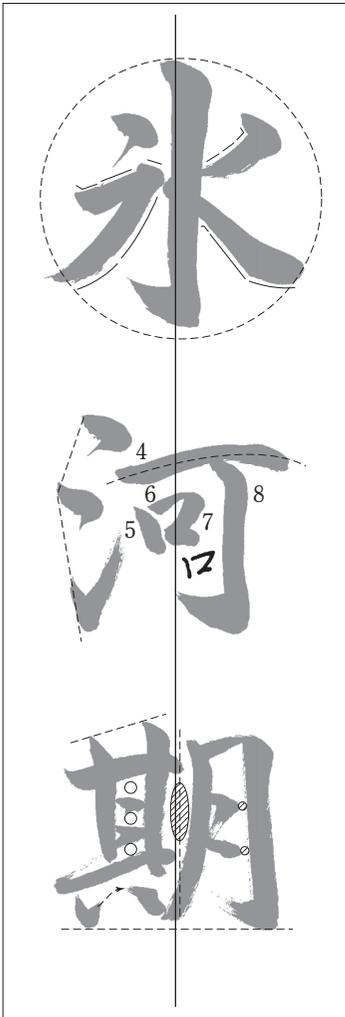
福原 溪春 先生書

こくほいせき  
小久保嶺石先生書

こくほいせき  
小久保嶺石先生書

こくほいせき  
小久保嶺石先生書

【お願い】条幅作品でも、「教室、段（赤の漢数字）、名前、級（黒の算用数字）」を書いてください。



○広さに注目

◎あきさに注意

ここに注意 **6**年生

**学習のポイント**  
 氷：円がらの概形をイメージして書く。一画めは張りのある線で力強く。  
 河：「シ」（さんずい）は幅狭く、「可」を伸ばやかに連筆する。筆順にも注意。  
 期：旁がきゅうくつにならないよう、偏が右に出過ぎないように気を付ける。点画のつながりも意識したい。

ここに注意 **5**年生

**学習のポイント**  
 白：やや小ぶりにまとめ、三文字の調和を図る。  
 二・三画めの縦の線は内側へ向け、字形を引き締める。  
 梅：「木」が右に出過ぎないようにして、偏と旁のバランスを整える。「毎」の線の方向や間かくをよく確認する。筆順にも注意。  
 図：「口」（国構え）を大きくしすぎないように、やや縦長の形を意識する。中は少し細めの線で明るい表現を目指す。

ここに注意 **4**年生

**学習のポイント**  
 寒：「冫」（ウ冠）に「寒」をおさめる。横画の間かく、長さに気をつけ、中心をしつかり通す。筆順にも注意。  
 明：「日」（ひへん・にちへん）は小さめ、つくりはたて長に大きく。五・六画めのそりとかたむきに注意。  
 け：一画めは左に少しふくらみをつけ、二画めに気持ちをつなげる。三画めはのびやかにひきはらう。

# ①新規会員登録申し込み書

## 新規会員登録申し込み書

上級版									
1	小学	年生	2	フリガナ 名前	姓	名(号)			
3	都道府県名			4			教室名		
5	住所	都道府県							
5	電話	( )							

## 教室長または世話係の方の記入欄

6	会員番号									
	教室番号				教室名					
	フリガナ									
	名前	姓	名		号					

## 会員登録会員証

上級版						
1	小学	年生	2	フリガナ 名前	姓	名(号)
3	都道府県名		4			教室名

## 会誌申し込み書

\*8は個人(新規)で会誌ご購入希望の方のみ、ご記入下さい。  
\*教室長・世話係の方は8に記入せず、別途ご連絡下さい。

7	会誌 送付先	教室長・世話係宛	登録者個人宛		
8	誌別	会費	毎月の送本枚数	どちらかに○印 6ヵ月 12ヵ月分	金額
	書学	1,300円	冊		円
	一般版	800円	冊		円
	中高版	600円	冊		円
	上級版	550円	冊		円
	初級版	550円	冊		円
	べんの力	700円	冊		円
	*会員は申し込みと同時に6ヵ月分 または12ヵ月分を前納して下さい。				総計
_____月号より_____月号まで					
金 _____円を添えて申し込みます。					

ここは切り取らないでください

キリトリ

キリトリ

## ②変更・再発行申込書

上級版									
1	変更・再発行								
2	会員 番号							3	教室
4	フリガナ 名前	姓	名		号				
5	変更前				変更後				
	名前								
	教室名								
6	発送先	フリガナ	都道府県			都市			
		住所干							
		フリガナ							
		名前							
7	入金	変更・再発行料 _____月 _____日送金 送金方法(現金書留、為替、振替)							
8	備考								

キリトリ

## ③再登録申込書

上級版									
1	再登録・段級位復活希望								
2	会員 番号							3	教室
4	フリガナ 名前	姓	名		号				
5	学年	年 月 日		現在	小学	年生			
6	既取得 段級位	・上級版 ・半紙 _____段・級 ・条幅 _____段・級 ・硬筆 _____段・級							
7	発送先	フリガナ	都道府県			都市			
		住所干							
		フリガナ							
		名前							
8	入金	再登録料 _____月 _____日送金 送金方法(現金書留、為替、振替)							
9	備考	登録の名前、教室名に変更があればお書きください。							

申込書はコピーでもご利用いただけます。

東京都美術館にて書道学会展と同時開催

# 第71回 全日本学生書道展

**会期** 令和4年1月4日(火)～1月10日(月)

- ◇会場：東京都美術館 2階第2・3展示室（東京都台東区上野公園 8-36）
- ◇時間：午前9時30分～午後5時30分（入場は午後5時まで）  
※最終日は午後2時まで（入場は午後1時30分まで）
- ◇主催：公益財団法人 日本書道教育学会
- ◇後援：文化庁・中国大使館・東京都教育委員会・読売新聞社・  
日本テレビ放送網株式会社

入場  
無料

※授賞式は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、特別賞受賞者のみで執り行います。

**作品募集** 出品期間：令和4年1月17日[月]—21日[金] 必着

## 公募 第35回 不二現代書展

漢字かな交じり書・漢字造型の新しい展開

**会期** 令和4年3月16日[水]—21日[月] **会場** 大阪市立美術館 地下展示会室  
(大阪市天王寺区茶臼山町 1-82)

**時間** 午前9時30分～午後5時 **出品料** 13,000円(税込)  
(入館は午後4時30分まで) ※ただし部門を跨いで出品の場合は2点目以降1点につき7,000円とする。

**褒賞** 文部科学大臣賞・大阪府知事賞・大阪市長賞・大阪市教育委員会委員長賞 他

【主催】公益財団法人 日本書道教育学会 【後援】文化庁・大阪府・大阪市・大阪市教育委員会

～日本の伝統文化「書初」にご家族・団体でご出品を！～

## 令和4年 書初不二誌上展

作品募集

出品期間：令和4年1月12日(水)～1月18日(火) 必着

**表彰**

特選に選ばれた作品は

不二・べんのか各誌三月号に写真版として掲載されます。

特選・金賞・銀賞・銅賞

特選・金賞には賞状及び賞品を、銀賞・銅賞には賞状を贈呈します。

〈送り先〉 〒101-8358 東京都千代田区西神田2-2-3 電話 03(3234)3956  
〈問合せ先〉 公益財団法人日本書道教育学会 展覧会係 FAX 03(3234)3548

不ふ

二じ

小学  
上級  
版

年	組	名	前
不二教室	段	級	名
半紙	硬筆	条幅	