

不二

小学初級版 幼・1・2・3年生用



第72回全日本学生書道展成績発表
令和四年度第3回昇段試験成績発表

2/2023

公益財団法人 日本書道教育学会 主催

第72回 全日本学生書道展

学会大賞

三年生



白鳥 田崎 花奈

二年生



咲良 吉田 紗良

幼年・一年生



三田 宮本 純怜

成績は46ページに掲載しています。

公益財団法人日本書道教育学会 主催

第72回全日本学生書道展

特別賞受賞作品

会期 令和5年1月4日(水)～10日(火) 会場 東京都美術館

読売新聞社賞

日本テレビ賞

旺文社賞



二年生 月倫 香取 董



二年生 三田 宮本 武虎



三年生 書倫 中鶴 凜子



幼年・一年生 奈良 田中 希莉



三年生 たけ 相川 征子



三年生 咲良 野村 優衣



三年生 I I 佐々木愛子

家のひととの約束

本会理事 永井 香樹

町内の回覧板の中に、近くの小学校の「学校だより」がありました。

全国小学生の学習状況調査結果のお知らせとして

○自分の考えがうまく伝わるよう資料や文章・話しを組み立てなどを工夫している。

はい（そう思う） 全国平均………10人のうち7人くらい

近くの小学校………10人のうち8人くらい

○学校をよくするために、学級で話し合い、互いに意見のよさを生かして解決方法を決めている。

はい（そう思う） 全国平均………10人のうち7人くらい

近くの小学校………10人のうち8人くらい

で、全国平均を上まわっていました。

しかし、

○携帯・パソコンの使い方について、家のひととの約束を守っている。

については、はい（そう思う）の回答は75.6%でした。

言いかえれば、小学生の四人に一人は、家のひととの約束を守っていないことになります。

家庭ごとに、約束ことは違うでしょうが、家族はいちばん小さな社会です。

人との約束を守る人になってください。

住み良い社会をつくる第一歩です。

目次

◇全日本学生書道展受賞作品………表2	
◇巻頭言／目次………2	
◇今月の課題 半紙幼年・一年生………3	
半紙二年生………4	
半紙三年生………5	
硬筆幼・一年生………6	
硬筆二・三年生………7	
条幅幼・一・二年生………8	
条幅三年生………9	
◇手本のなにかた………10	
◇最優秀作品………18	
◇優秀作品………20	
◇十二月昇試・月例競書成績表………28	
◇みんなのこえ………42	
◇全日本学生書道展成績発表………44	
◇学生展よるこびのこえ………47	
◇かんじのひょうげん………50	
◇編入試験受験案内………52	
◇競書出品のしかた………54	
◇硬筆用紙幼・二年生………55	
◇硬筆用紙三年生／ヨーコちゃん………56	
◇出品券／課題予告／あとがき………57	
◇【重要】上級版会員登録のお願い………58	
◇新規会員登録申込書………表3	
表紙 龍門石窟の孫悟空の拓本より	
デザイン 石橋 應和	

しめきり厳守 【今月の出品期間 2月6日(月)～2月15日(水)】

3月号(2月6日～2月8日発送)発表の段級を2月出品の作品に書いて出品してください。

段級検索 I Dのご案内は 28 ページをご覧ください。

◎教室長の方には、実力向上のためにも一般版の購読をお勧めいたします。

う
め

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字
(初・二・三・七)で記入

☆級は黒の算用数字
(1・2・10)で記入

☆出品券をはる

きょうしつ だん なまえ きゅう



(手本のならいかたは10ページ)

☆はじめて出品するときは、このなかの一字だけを
かいても出せません。一字だけを出品する場合は、「幼
年・一年」と学年を出品券横に明記してください。

☆なまえは、かけるひとは漢字でかきましょう。
☆なまえもさくひんのいちぶです。
ていねいにかきましょう。

た
き
火^び

きょうしつだんなまえきょう
火 だん なまえ きょう

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字
(初・二・七)で記入

☆級は黒の算用数字
(1・2・10)で記入

☆出品券をはる

(手本のならいかたは10ページ)

☆はじめて出品するときは、このなかの一字だけを
かいても出せます。一字だけを出品する場合は、
「二年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆なまえは、かけるひとは漢字でかきましょう。
☆なまえもさくひんのいちぶです。
ていねいにかきましょう。

ゆき
雪
だ
だ
る
ま

教室

教室

段

名

前

級

る

ま

雪

だ

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字（初・二・七）で記入

☆級は黒の算用数字（1・2・10）で記入

☆出品券をはる

（手本のならいかたは11ページ）

☆はじめて出品するときは、この中の一字だけを書いて出せます。一字だけを出品する場合は、「三年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆名前はなるべく漢字で書きましょう。☆名前もさくひんのいちぶです。ていねいに書きましょう。

〔硬筆幼年〕

オ	オ
ニ	ニ
は	は
そ	そ
と	と

（手本のならいかたは12ページ）

オニはそと フクはうち

★用具は鉛筆または呉竹かきかたペン（サインペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。
★清書では消しゴムを使用しません。

依田蘭香先生書

〔硬筆一年生〕

ま	ま
き	き
ス	ス
ト	ト
ー	ー
ブ	ブ

（手本のならいかたは13ページ）

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

まきストーブ もえる火

★用具は鉛筆または呉竹かきかたペン（サインペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。
★清書では消しゴムを使用しません。

依田蘭香先生書

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

☆名前は、かける人は漢字でかきましょう。課題と同じようにていねいにかきましょう。

☆鉛筆の濃さは、2Bか3Bであることがのぞましい。

〔硬筆二年生〕

あ	た
た	た
か	か
い	い
毛	糸
の	の
手	手
ぶ	ぶ
く	く
ろ	ろ

（手本のならいかたは14ページ）

あたたかい 毛糸の手ぶくろ

★用具は鉛筆または呉竹かきかたペン（サインペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。
★清書では消しゴムを使用しません。

荒谷由美子先生書

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

〔硬筆三年生〕

豆	ま
ま	ま
き	き
の	の
か	か
け	け
声	声
が	聞
聞	聞
こ	こ
え	え
る	る

（手本のならいかたは15ページ）

豆まきのかけ声が聞こえる

★用具は鉛筆または呉竹かきかたペン（サインペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。
★清書では消しゴムを使用しません。

荒谷由美子先生書

☆名前は、なるべく漢字で書きましょう。課題と同じようにていねいに書くようにしましょう。
☆鉛筆の濃さは、2Bか3Bであることがのぞましい。

じょうふく
〔条幅2年生〕 こくぼれいせき
小久保嶺石先生書

じょうふくよう
〔条幅幼・1年生〕 こくぼれいせき
小久保嶺石先生書

教室名

段(赤の漢数字)

名前

級(黒の算用数字)

生

名
前

まき
る

しゅっぴんけん
出品券をはる

生
きる

段(赤の漢数字)

名前

級(黒の算用数字)

み

な
まえ

な
と

しゅっぴんけん
出品券をはる

みなと

★条幅の大きさはたて68cm×よこ23cm(全紙6分の1)です。

【お願い】 条幅作品でも、半紙作品と同様に、「教室名、段(赤の漢数字)、名前、級(黒の算用数字)」を書いてください。

手
習
い

★段は赤の漢数字（初・二…七）、級は黒の算用数字（1・2…10）で記入。



しゅつぴんけん
出品券をはる

（手本のならいかたは16ページ）

がくしゅう
学習のポイント

教室名

段（赤の漢数字）

名前

級（黒の算用数字）

筆
使
い

条幅作品では、筆使いを工夫して書きましょう。筆の鋒の弾力（バネ）を使って、のびのびと。

反省と鑑賞

書き終わったら、少しはなれて、字の大きさや線の太さがよいか見ましょう。全体感、三字の収め方を確かめましょう。

章法（構成）

名前はしあげです。全体を見て入れましょう。

◆双鉤法
ふでのもちかた



人さしゆび、中ゆびの2本をふでのじくにかけてもつもちかた。

紙面から手首を離して、筆管は第二関節に副えます。手首を柔らかくして、指には力を入れずに軽く持ちます。腋を開いた分だけ腕を上げ、手首と指を少し内側にまわした型で筆を持ちます。

これは運筆のときの筆と手指、腕の状態を示している
ではありません。ご注意ください！

ここに
ちゅうい 幼・1年

ねらい

★ひらがなの曲線の筆使いの勉強。

学習のポイント

う…一かくめは筆を横から入れて二かくめにつなげる。

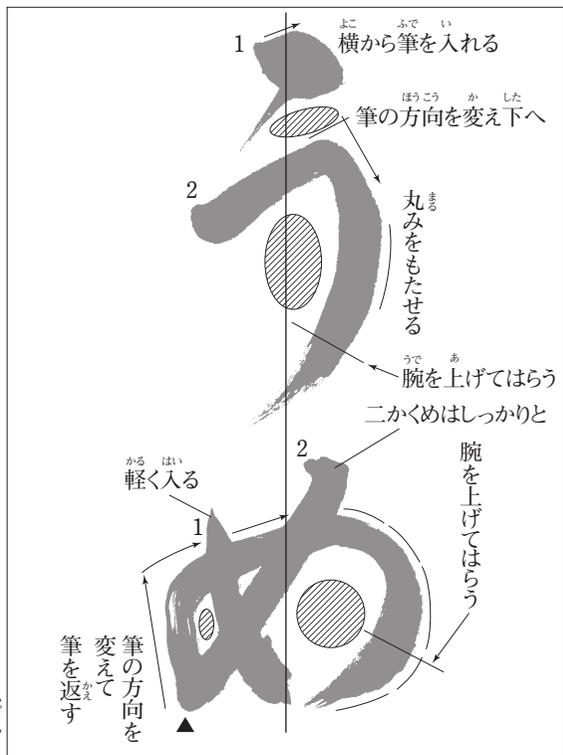
曲がる時、筆の方向を変えて筆を返す。

め…左と右のあきに注意。一かくめは軽く入り、二かくめはしっかりと。二かくめの曲がり、筆の方向を上に向け筆を返す。曲線は筆を返しながらい

みをつける。

▲とめてほうこうをかえる

◎あきに注意



ここに
ちゅうい 2年

ねらい

★半紙三字書き課題。

★書く体勢づくりを確認する。(上の字を書く時は半紙を手前にひく)

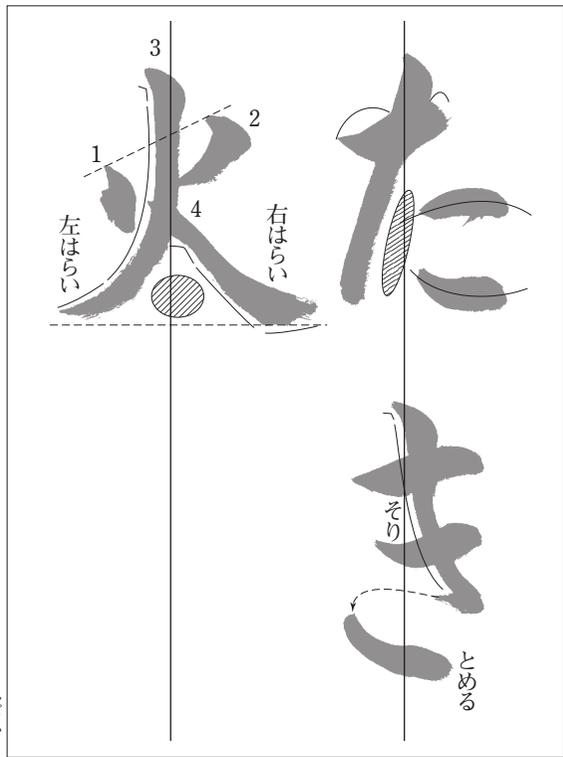
学習のポイント

た…一画めは右ななめ上に短く力強く。三・四画めはたがいに向かい合うように、下むき、上むきにまとめる。

き…一・二画めは長く書かない。三画めはゆったりびやかにそる。四画めはまがりをつけてさいごはとめる。

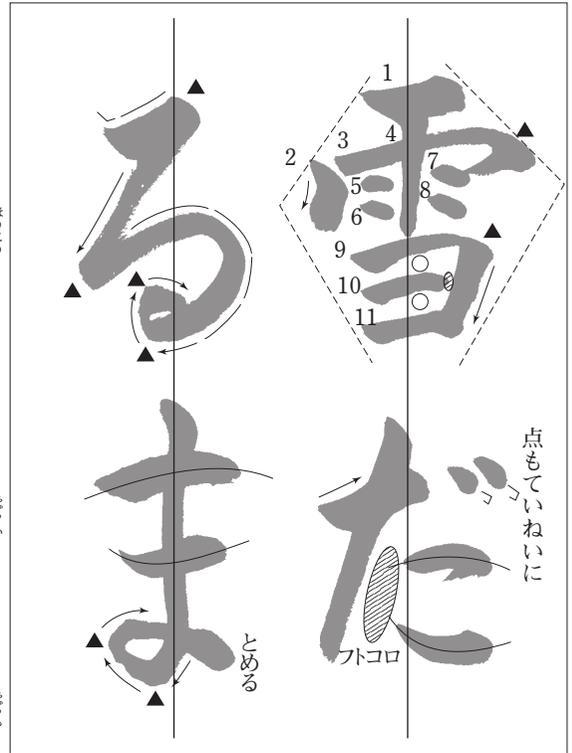
火…一・二画めの点を力強く、三画めはまっすぐひきおろしてから左へはらう。四画めは三画めの左へ方向をかえたあたりから右へひきはらう。

◎あきに注意



ここにちゅうい 3年

- ねらい
- ★半紙四字書き課題。
 - ★漢字とひらがなの調和。
- 学習のポイント
- 雪：「雪」(雨冠)の点は空間に気をつけ、それぞれの点の変化にも注目する。
 - だ：一画めは力強く右上がりに。三・四画めは向かい合うようにする。だく点もポンポンとわずかにねいに書く。
 - る：一画で作るが、転折(折れ)ではしつかりとためてから筆を運ぶ。むすびは三角形に。
 - ま：一・二画めが向かい合うように。三画めをはりの線で、平たい三角形にむすぶ。



▲とめて方向をかえる

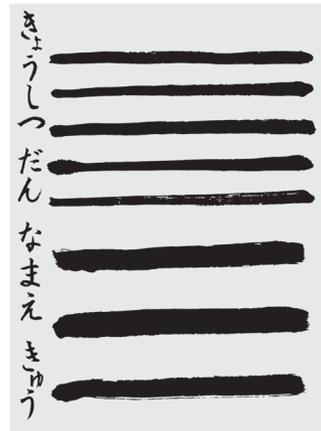
◎あきさに注意

○広さに注目

【正しい姿勢】



- 両腕をはって体で書く
(下腹に力を入れて体を前後左右に動かせるように)
- 机との間にゲンコツ1つ、背もたれとの間にゲンコツ2つから3つ
- 両足は少し開いてつま先を床につける。
- おしりを突き出すように座る。



課題を書く前の準備運動に「横棒」を書いてみましょう。
書道を始めたばかりの方は「横棒」を書いての出品も可とします。
出品券横に必ず学年を明記して下さい。

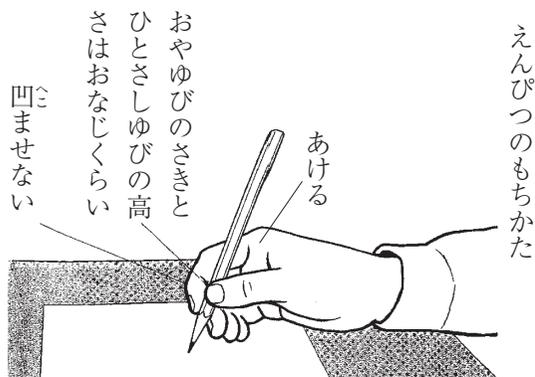
フ
フ

▲とめてほうこうをかえる

◎あきにご注意

※中心の線は下じきに入れて書きましょう。

依田蘭香先生書



あける 		あける 	
	も		ま
	え		ま
	る		ス
	火		ト
			フ

る ○
る ×
る ×

▲ とめてほうこうをかえる

◎ あきにご注意

※中心の線は下じきに入れて書きましょう。

依田蘭香先生書

	—		—
	く		—
	の		—
	—		フ
	→		し
	く		
	ろ		

▲ とめてほうこうをかえる

◎ あきにご注意

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。
※一字の書きはじめの部分を示しています。

あらやゆみこ
荒谷由美子先生書

※上をそろえた書式で書いています。
※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

- ▲ とめてほうこうをかえる
- 同じ広さ
- あきに注意

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。
※一字の書きはじめの部分を示しています。

あらやゆみこ
荒谷由美子先生書

か

間

こ

え

る

三角にむすぶ

ー

ー

ー

ー

ー

豆

ま

ま

の

か

け

長く
みじかく

はらう

ー

ー

ー

ー

ー

新小学4年生用 新規会員登録申込書

※この用紙は新小学4年生専用用紙です。

①新小学4年生登録申込書

上級版										
新小学4年生	フリガナ									
	名前	姓			名					
お住まいの都道府県名					教室名					
住所	〒									
	都道府県									

※ 教室長または世話係の方の記入欄

会員番号									
教室番号						教室名			
フリガナ									
名前	姓			名			号		

②バーコード出品券申込書

上級版										
新小学4年生	フリガナ									
	名前	姓			名					
お住まいの都道府県名					教室名					

*受付番号

*本会で使用する欄です。記入しないで下さい。

切り取り

新小学4年生バーコード出品券申込手続きのご案内

新規会員登録申込書は、①②とも必ず記入してください。

(1) ①新小学4年生登録申込書の記入

- 名前・フリガナを記入して下さい。
- お住まいの都道府県を記入して下さい。
- 所属の不二教室名を記入して下さい。
(個人でお申込みの方は、住所や名前の一部、アルファベット、数字などを教室名として登録して下さい)
- 登録する本人の住所・連絡先を記入して下さい。
- 教室長または世話係の方がいらっしゃる場合はご記入下さい。

(2) ②バーコード出品券申込書の記入

- 名前・フリガナを記入して下さい。
- お住まいの都道府県を記入して下さい。
- 所属の不二教室名を記入して下さい。
(個人でお申込みの方は、住所や名前の一部、アルファベット、数字などを教室名として登録して下さい)

(3) 新規会員登録申込書の送付

申込書に記入漏れがないか再度ご確認いただき、令和5年2月3日(金)までに下記へお送り下さい。(返信用の封筒は不要です)

申込書の送付先

〒101-8358
東京都千代田区西神田2-2-3
公益財団法人日本書道教育学会
会員登録係

(4) バーコード出品券の発行

令和5年3月中旬より、登録個人宛にバーコード出品券・会員登録証をお送りいたします。

お手元に届きましたら登録の内容に間違いがないかご確認下さい。

なお教室長よりまとめて5名以上お申込みの場合は、教室長へもバーコード出品券をお送りします。

昭和三十一年五月十五日第三種郵便物認可 毎月一回一日発行 定価五五〇円
令和五年一月二十五日印刷 令和五年二月一日発行 第六十八巻第二号 通巻第七九七号

東京都美術館にて書道學會展と同時開催

第72回 全日本学生書道展

会期 令和5年1月4日(水)～1月10日(火)

◇会場：東京都美術館 2階第2・3展示室（東京都台東区上野公園 8-36）

◇時間：午前9時30分～午後5時30分（入場は午後5時まで）

※最終日は午後2時まで（入場は午後1時30分まで）

◇主催：公益財団法人 日本書道教育学会

◇後援：文化庁・中国大使館・東京都教育委員会・読売新聞社・

日本テレビ放送網株式会社

入場
無料

※授賞式は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、特別賞受賞者のみを対象に執り行います。

全日本学生書道展と同時開催

書家の登龍門 厳正公平な作品本位の審査

第72回 書道學會展

第一会場 令和5年1月4日(水)～1月10日(火)

東京都美術館 2階第3・4展示室（東京都台東区上野公園8-36）

午前9時30分～午後5時30分（入場は午後5時まで）最終日は午後2時まで（入場は午後1時30分まで）

第二会場 令和5年1月4日(水)～1月10日(火)

東京芸術劇場 ギャラリー1（5階）（東京都豊島区西池袋1-8-1）

午前10時～午後7時（入場は午後6時30分まで）初日は午後3時から、最終日は午後5時まで

■部門 創作（漢字・かな・新和様）・臨書（漢字・かな）・

漢字造型（一字書・少字数書）・写経・篆刻

【主催】公益財団法人 日本書道教育学会 【後援】文化庁・中国大使館・東京都・読売新聞社

※授賞式は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、特別賞受賞者のみを対象に執り行います。

入場
無料

～日本の伝統文化「書初」にご家族・団体でご出品を！～

令和5年 書初不二誌上展

締切
間近！

出品期間：令和5年1月11日(水)～1月17日(火) 必着

表彰 特選・金賞・銀賞・銅賞

特選・金賞には賞状及び賞品を、銀賞・銅賞には賞状を贈呈します。
特選に選ばれた作品は不二各誌・べんの力3月号に写真版として掲載されます。

*出品要項はホームページをご覧ください。右記のQRコードからもご覧いただけます。



〈送り先〉 〒101-8358 東京都千代田区西神田2-2-3 電話 03(3234)3956
〈問合せ先〉 公益財団法人 日本書道教育学会 書初不二誌上展係 FAX 03(3234)3548

不
二
じ

小
学
初
級
版

ねん	ふじきょうしつ
くみ	だんきゅう
なまえ	はんし
	こうひつ
	じょうふく