

昭和31年5月15日第三種郵便物認可 毎月1回1日発行  
令和3年7月25日印刷 令和3年8月1日発行 第66巻第8号 通巻第779号

# 不二

小学初級版 幼・1・2・3年生用



令和三年度第1回昇段試験成績発表  
第71回全日本学生書道展要項発表

公益財団法人 日本書道教育学会

8/2021

不二  
小学初級版

2021

8月号

公益財団法人

日本書道教育学会



# 朝の座禅会

日本書道藝術専門学校校監事 島 美和

初夏のある日、私は北鎌倉の円覚寺というお寺の座禅会に参りました。早朝六時に仏様をまつる仏殿の横に集合しますと、お坊さんが目の前の大きな鐘をつきました。朝霧のたちこめる境内に鐘の音が鳴りわたると、仏殿の中では大勢のお坊さんの読経の音が響き始めました。それに合わせて小鳥たちも楽しそうに歌います。その様子は美しい音楽の様でもあり、また、生きとし生けるものを敬い慈しむありがたい教えの感じられました。

続いて私達も仏殿に入り座禅をいたします。お堂の中は薄暗く、お香の良いかおりに満ちています。両足を胡坐の様に組んで座り、背すじを伸ばして静かに呼吸を数えます。10分ほどたつと、手足の先がじんわりと温かくなり、頭の中がすっきりとしました。座禅を終えて外へ出ると景色はいっそう清々しく感じられ、その日は大変爽やかな気持ちでした。

この夏は皆さんもご家族やお友達と一緒に新しい事を体験してみてくださいいかがでしょうか。

※境内…お寺や神社の敷地の中。

※読経…お経を声をあげて読むこと。

## 目次

◇暑中お見舞い……………	表2
◇巻頭言／目次……………	1
◇全日本学生書道展公募規定……………	2
◇今月の課題	半紙幼年・一年生 …… 3
	半紙二年生 …… 4
	半紙三年生 …… 5
	硬筆幼・一年生 …… 6
	硬筆二・三年生 …… 7
	条幅幼・一二年生 …… 8
	条幅三年生 …… 9
◇手本のなにか……………	10
◇最優秀作品……………	18
◇優秀作品……………	20
◇みんなのこえ……………	29
◇六月昇試・月例競争成績表……………	30
◇かんじのひょうげん……………	44
◇夏休み・お盆写経……………	46
◇千字文大会出品要項……………	50
◇編入試験受験案内……………	54
◇競争出品のしかた……………	56
◇硬筆用紙幼／二年生……………	57
◇硬筆用紙三年生／ヨーコちゃん……………	58
◇出品券／課題予告／あとがき……………	61
◇不二誌案内……………	表3
表紙画 滝沢具幸「野のうた」	
表紙デザイン 石橋 應和	

しめきり厳守 【今月の出品期間 7月26日(月)～8月10日(火)】

9月号(8月2日～8月4日発送)発表の段級を8月出品の作品に書いて出品してください。

段級検索 I Dのご案内は 30 ページをご覧ください。 ◎教室長の方には、実力向上のためにも一般版の購読をお勧めいたします。

# 第71回全日本学生書道展 公募規定

褒賞：学会大賞、中国大使館賞、東京都教育委員会賞、他各賞

**出品期間：令和3年10月4日(月)～10月8日(金)**

(趣 旨) 感受性に富む幼少年期の児童、生徒達に書道作品発表の場を提供し、書道研鑽を通して、我が国の誇る伝統ある文字芸術、書道の知識を豊かにし、感性を陶冶し、未来を担う豊かな人間育成に貢献すると共に、日本人としての自覚と誇りを持つ人材の育成に資する。

部 門	寸 法	出品料(税込)	表装料(税込)
① 幼・小学部 全紙 ½	縦 68cm×横23cm	1,500 円	3,100 円
② 幼・小学部 一字書	縦 34cm×横35cm	1,500 円	3,300 円
③ 中 学 部 半切 ½	縦 68cm×横35cm	2,000 円	3,300 円
④ 中 学 部 一字書	縦 58cm×横53cm	2,000 円	4,500 円
⑤ 中 学 部 半切 ⅓ (臨書)	縦 45cm×横35cm	2,000 円	3,300 円
⑥ 高 校 部 半切	縦136cm×横35cm	3,000 円	3,800 円
⑦ 高 校 部 一字書	縦 58cm×横53cm	3,000 円	4,500 円
⑧ 高 校 部 半切 ⅓ (臨書)	縦 45cm×横35cm	3,000 円	3,300 円

- \* 縦作品のみで横作品は不可。
- \* 作品は「未表装」のまま出品すること。
- \* 各部とも出品点数は制限しない。
- \* ①②③④⑥⑦は選文・書体自由。
- \* ⑤⑧は臨書課題自由。出典を出品票の積文欄に明記のこと。
- \* 墨色についても配慮すること。
- \* 規定違反は受け付けない。
- \* 秀作賞以上の作品は本会で一括表装する。表装料は作品返却時に指定表装店より代金引換。

**会 期** 令和4年1月4日(火)～1月10日(月)

- ・午前9時30分～午後5時30分(入場は午後5時まで)
- ・最終日は午後2時まで(入場は午後1時30分まで)

**会 場** 東京都美術館2階第2・3展示室(東京都台東区上野公園8-36)

**授賞式** 令和4年1月8日(土)

- ◇全日本学生書道展関係の郵便物は「不二」誌競書との混同をさけるため、封筒のおもてに「全日本学生書道展係」と明記のうえ別個に送付すること。
- ◇本展覧会規定の出品目録や郵便振込用紙の請求はすべて返信用封筒(住所・氏名記入、切手120円貼付)同封のうえ全日本学生書道展係宛に申し込むこと。

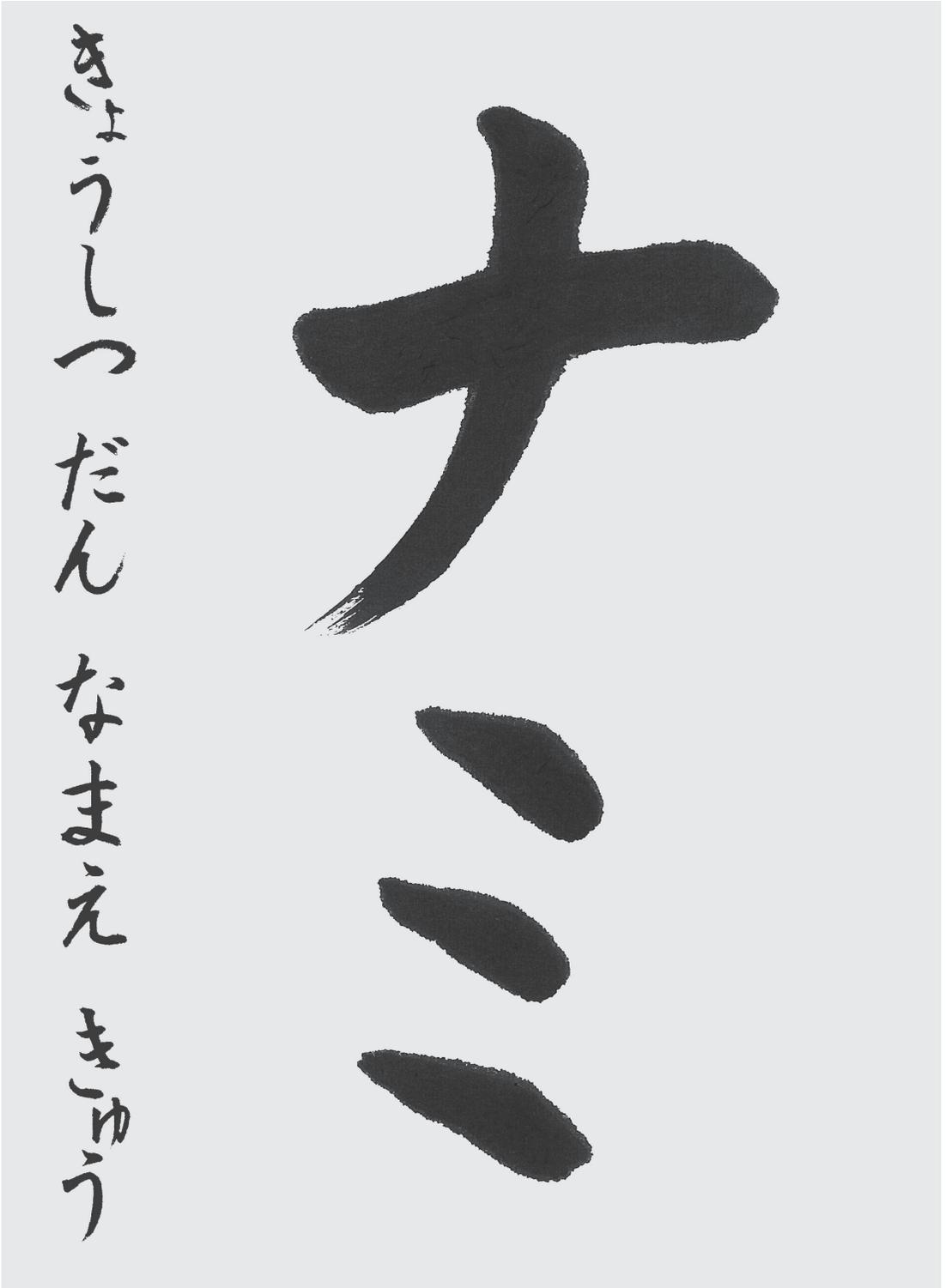
**《送付先・お問い合わせ》**

〒101-8358 東京都千代田区西神田2-2-3

公益財団法人日本書道教育学会 全日本学生書道展係

電話：03-3234-3956 FAX：03-3234-3548





☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字(初・二…七)で記入

☆級は黒の算用数字(1・2…10)で記入

☆出品券をはる

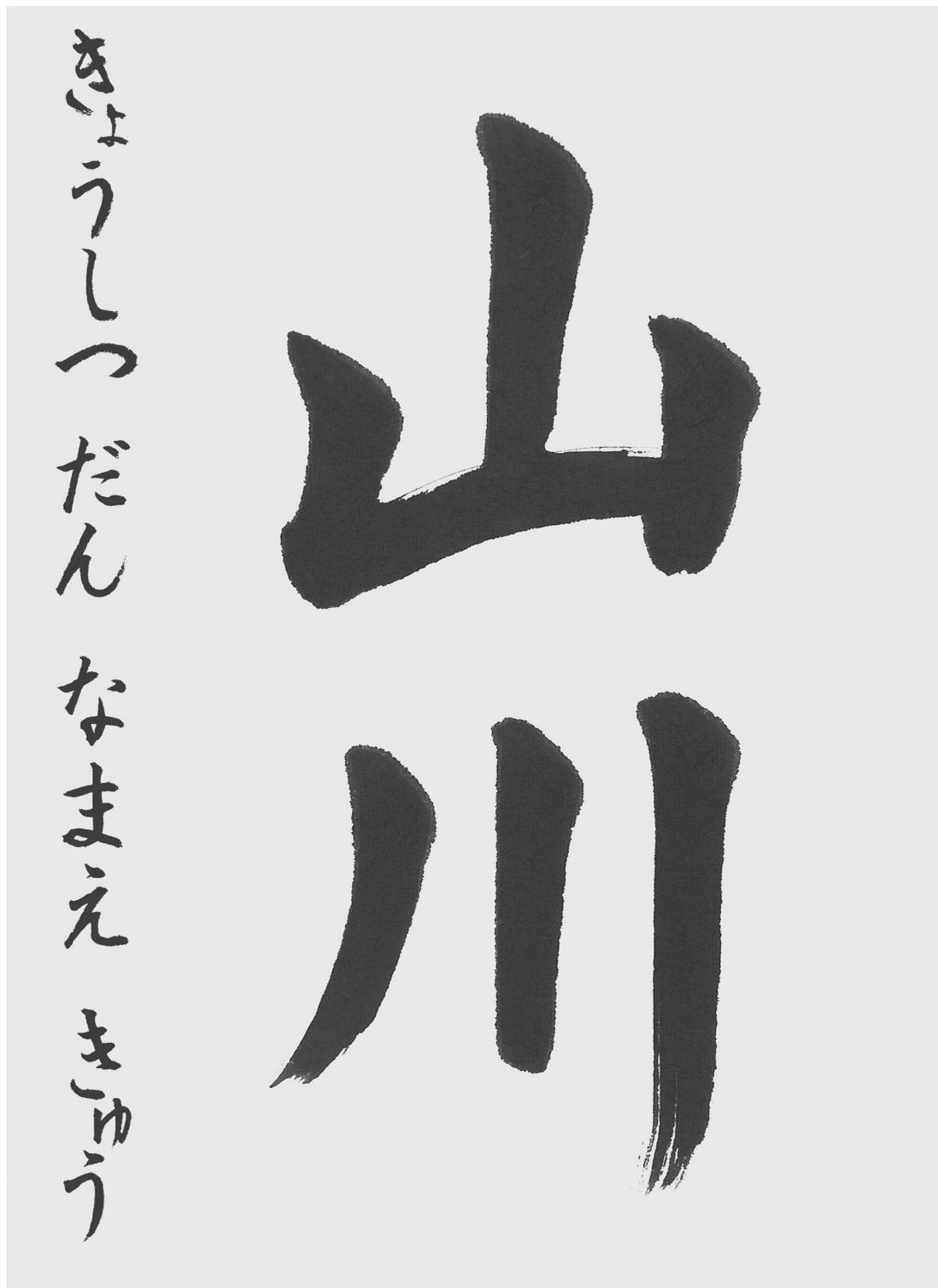
(手本のならかたは10ページ)

☆はじめて出品するときは、このなかの一字だけを  
かいても出せませす。一字だけを出品する場合は、「幼  
年・一年」と学年を出品券横に明記してください。

☆なまえは、かけるひとは漢字でかきましょう。

☆なまえもさくひんのいちぶです。

ていねいにかきましょう。



☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字（初・二・三・七）で記入

☆級は黒の算用数字（1・2・3・10）で記入

☆出品券をはる

（手本のならいかたは10ページ）

☆はじめて出品するときは、このなかの一字だけを  
かいても出せません。一字だけを出品する場合は、  
「二年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆なまえは、かけるひとは漢字でかきましょう。  
☆なまえもさくひんのいちぶです。  
ていねいにかきましょう。

花はな  
火び

教室  
段  
名  
前  
級

花  
火

☆教室名を記入

☆段は赤の漢数字（初・二・三・四・五・六・七）で記入

☆級は黒の算用数字（一・二・三・四・五・六・七・八・九・十）で記入

☆出品券をはる

（手本のならいかたは11ページ）

☆はじめて出品するときは、この中の一字だけを書いても出せます。一字だけを出品する場合は、「三年」と学年を出品券横に明記して下さい。

☆名前はなるべく漢字で書きましょう。

☆名前もさくひんのいちぶです。ていねいに書きましょう。

〔硬筆幼年〕

（手本のならいかたは12ページ）

す	な
す	な
は	ま
ま	
り	

すなはま スイカわり

★用具は鉛筆（またはフェルトペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。

依田蘭香先生書

〔硬筆一年生〕

（手本のならいかたは13ページ）

な	な
な	な
つ	つ
つ	つ
や	や
や	や
す	す
す	す
み	み

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

★用具は鉛筆（またはフェルトペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。

依田蘭香先生書

なつやすみ キャンプ

★用具は鉛筆（またはフェルトペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。

依田蘭香先生書

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

★清書では消しゴムを使用しません。

☆名前前は、かける人は漢字でかきましょう。課題と同じようにていねいにかきましょう。  
 ☆鉛筆の濃さは、2Bか3Bであることがのぞましい。

〔硬筆二年生〕

買	夜
い	店
ま	で
し	わ
た	た
	が
	し
	を

〔手本のならいかたは14ページ〕

夜店でわたがしを買いました

★用具は鉛筆（またはフェルトペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。

荒谷由美子先生書

※高学年の用紙を使う場合は右のように必ずマスの線を入れて書いてください。

〔硬筆三年生〕

夏	夏
休	休
み	み
に	に
絵	絵
日	日
記	記
を	を
書	書
き	き
ま	ま
す	す

〔手本のならいかたは15ページ〕

夏休みに 絵日記を書きます

★用具は鉛筆（またはフェルトペン）、色は黒です。ボールペンの使用は不可。

荒谷由美子先生書

★清書では消しゴムを使用しません。

☆名前は、なるべく漢字で書きましょう。課題と同じようにていねいに書くようにしましょう。  
☆鉛筆の濃さは、2Bか3Bであることがのぞましい。

じょうふく  
〔条幅2年生〕 小久保嶺石先生書

じょうふくよう  
〔条幅幼・1年生〕 小久保嶺石先生書

教室名

朝

朝<sup>あさ</sup>  
教室名  
が  
お

段(赤の漢数字)

段(赤の漢数字)

名前

名前  
朝が前

名前

はなび  
なまえ  
はなび

級(黒の算用数字)

級(黒の算用数字)

は  
な  
び

★条幅の大きさはたて68cm×よこ23cm(全紙6分の1)です。

しゅっぴんけん  
出品券をはる

しゅっぴんけん  
出品券をはる

【お願い】 条幅作品でも、半紙作品と同様に、「教室名、段(赤の漢数字)、名前、級(黒の算用数字)」を書いてください。

# 学習のポイント

- 条幅作品では、いきおいを出すため、筆づかいを工夫して書きましょう。筆の鋒の弾力(バネ)を使つて、のびのびと。
- 書き終わったら、少しはなれて、字の大きさを線の太さがよいか見ましょう。
- 名前はしあげです。全体を見て入れましょう。

【条幅3年生】 小久保嶺石先生書

夏休み

教室名

段(赤の漢数字)

名前

級(黒の算用数字)



★段は赤の漢数字(初・二・三・七)、級は黒の算用数字(1・2・10)で記入。

出品券をはる

(手本のならいかたは16ページ)



人さしゆび、中ゆびの2本をふでのじくにかけてもつもちかた。

◆双鉤法  
ふでのもちかた

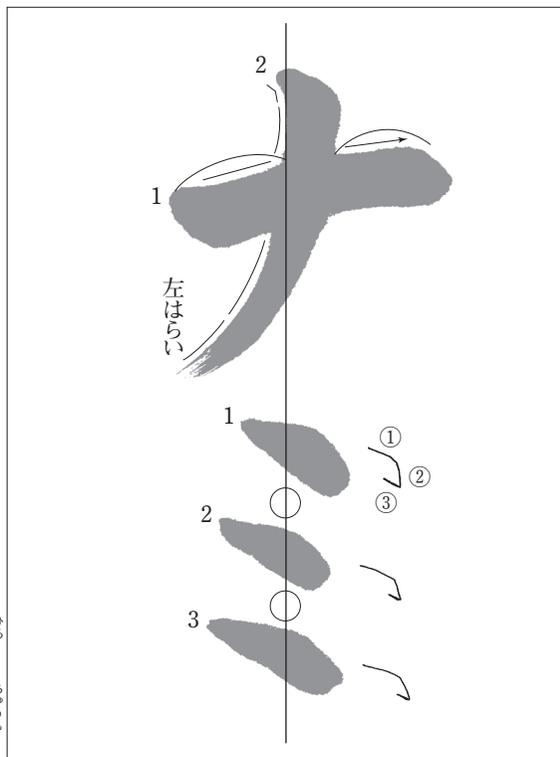
紙面から手首を離して、筆管は第二関節に副えます。手首を柔らかくして、指には力を入れずに軽く持たします。腋を開いた分だけ腕を上げ、手首と指を少し内側にまわした型で筆を持ちます。

これは運筆のときの筆と手指、腕の状態を示しているではありません。ご注意ください！

ここに  
ちゅうい 幼・1年

ねらい  
★姿勢の確認。(上の字を書く時は半紙を手前にひく)  
★一字を書く時は、とちゅうで墨をついだり、鋒先を直したりしないようにする。

学習のポイント  
ナ：横画と左はらい。横画は右上がりに、体全体を使  
つて、左から右へ体も動かすようにひく。  
ミ：起筆は筆を軽くおき、だんだんと鋒先をしずめて  
太くしていく。①②③のリズムで筆を運ぶとよい。

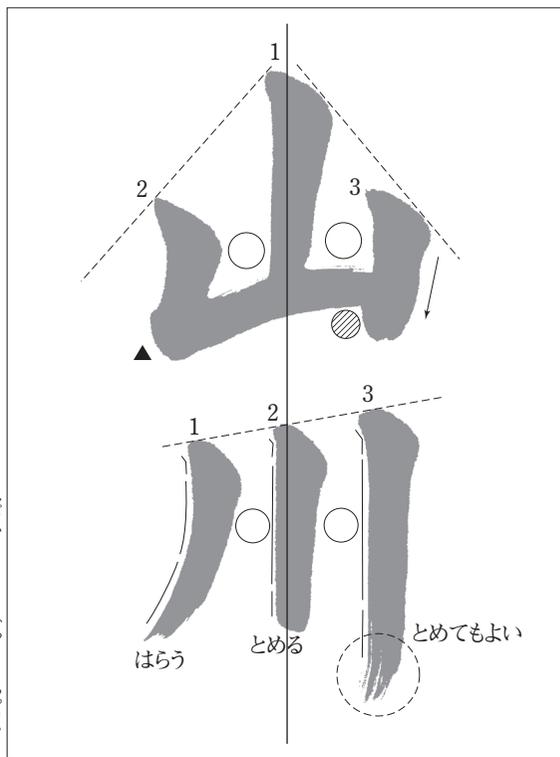


○広さに注目

ここに  
ちゅうい 2年

ねらい  
★座り方と姿勢をたしかめる。(上の字を書く時は半紙を手前にひく)

学習のポイント  
山：一画めは中心に筆を強く入れ、二画めの横画は右  
上がりに。三画めはやや内側にむけるとよい。  
川：それぞれの線の長さ、書き始めの位置(高さ)に  
気をつける。たての線はしっかりと体を使ってひ  
く。



▲とめてほうこうをかえる

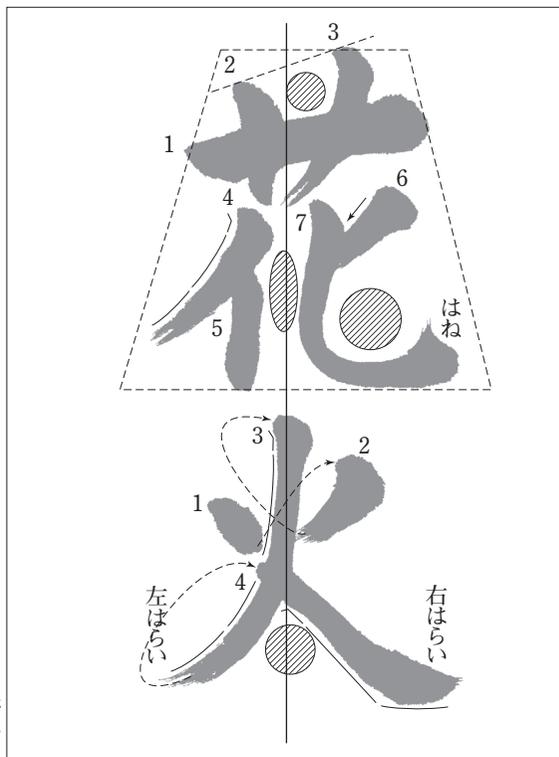
◎あきに注意

○広さに注目

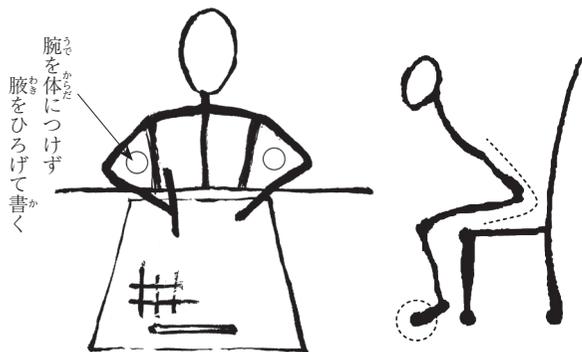
ここに ちゅうい 3年

学習のポイント  
 花：「サ」（くさかんむり）と「イ」「ヒ」の組み合わせ。  
 台形の中におさめるように書くとき、バランスが整う。  
 火：とちゅうで墨つぎをせず、気持ちをはきらかに運筆する。左右のはらいは細めの線でキリツとのびやかに。

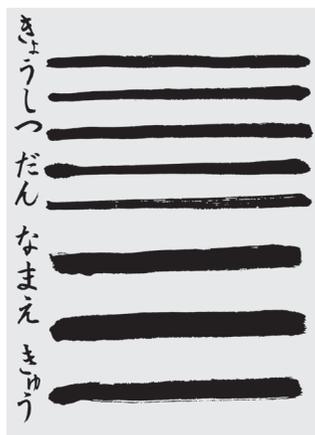
ねらい  
 ★座り方と姿勢の確認。背すじをのばして、前後左右へ体を動かせるように。



【正しい姿勢】



- 両腕をはって体で書く  
 (下腹に力を入れて体を前後左右に動かせるように)
- 机との間にゲンコツ1つ、背もたれとの間にゲンコツ2つから3つ
- 両足は少し開いてつま先を床につける。
- おしりを突き出すように座る。



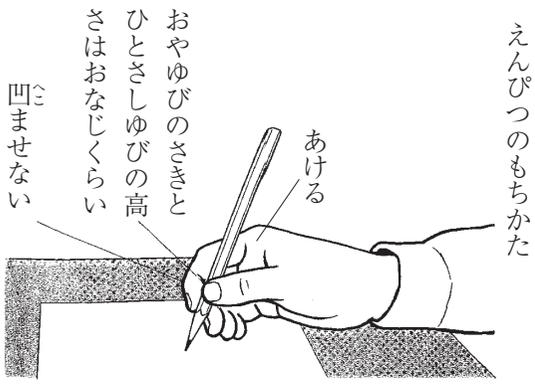
課題を書く前の準備運動に「横棒」を書いてみましょう。  
 書道を始めたばかりの方は「横棒」を書いての出品も可とします。  
 出品券横に必ず学年を明記して下さい。

あける		あける	
	ス		す
	イ		な
	カ		は
	わ		ま
	り		

▲ とめてほうこうをかえる

◎ あきにご注意

※中心の線は下じきに入れて書きましょう。



依田蘭香先生書

あける		あける	
	キ		ナ
	ヤ		フ
	ン		ヤ
	プ		ス
			ミ

▲ とめてほうこうをかえる

◎ あきにごうい

※ 中心の線は下じきに入れて書きましよう。

依田蘭香先生書

一画めと  
二画めを  
つけてもよい

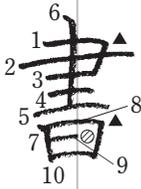
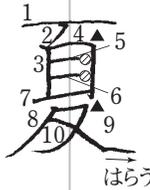
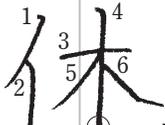
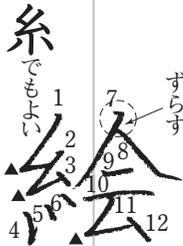
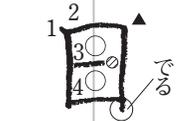
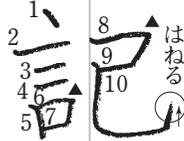
エ  
夜 店

※上をそろえた書式で書いています。  
※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

荒谷由美子先生書

▲ とめてほうこうをかえる  
● あきに注意

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。  
※一字の書きはじめの部分を示しています。

- ▲ とめてほうこうをかえる
- 同じ広さ
- あきにご注意

※中心の線は下じきに入れて書きましよう。  
※一字の書きはじめの部分を示しています。

荒谷由美子先生書

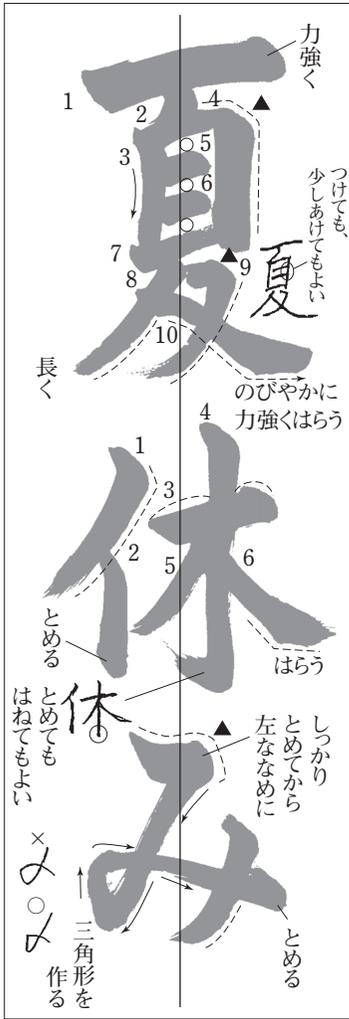
※上をそろえた書式で書いています。  
※伝統的な毛筆表現にならって句読点を省いています。

# てほん 手本のなにかた / しょう ふう 条 幅

こくほれいせき 小久保嶺石先生書

こくほれいせき 小久保嶺石先生書

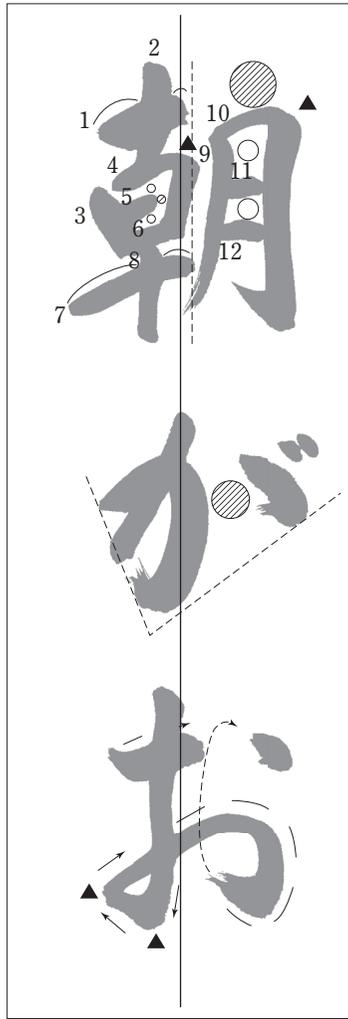
こくほれいせき 小久保嶺石先生書



▲止めて方向を変える

○広さに注目

●あきさに注意



【お願い】条幅作品でも、「教室、段（赤の漢数字）、氏名、級（黒の算用数字）」を書いてください。

## ここに 3 年生

## ここに 2 年生

## ここに 幼 1 年生

ねらい  
★横画の方向に気をつける。  
★左右のはらいの練習。  
夏：一・四・五・六・七画めの横画の角度は一定にする。八・九画めの左はらい、十画めの右はらいのそれぞれの長さ、筆使いをよく見て書く。  
休：一・五画めの左はらい、六画めの右はらいの筆使いをよく見て書く。四画めのため画はとめても、はねてもよい。  
み：起筆をしっかりと入り、むすびは三角形を作るようにまとめる。

ねらい  
★漢字とひらがなの調和。  
朝：偏と旁がたがいにくずりあうように書いて、バランスをとる。  
か：やや小ぶりに書いて全体の調和を図る。三画めは一画めから少しはなして、四・五画めの点もポンポンとわずに、ていねいに筆を運ぶ。  
お：一画めは短く右上がりに。大きなまがりは骨力をつけて（線に骨があるように）書く。三画めの点の位置に注意する。

ねらい  
★まがり、むすび、点の練習。  
は：一かくめはやや左へはり出す。三かくめのむすびは三角形を作るとしつかりと引きしめる。  
な：一かくめは右上がりに。四かくめはむすびをしつかりと。むすびは丸く書かないで、三角形を横にする形がよい。  
び：一かくめのまがりは大きくのびやかに。二・三かくめの点は①②③の要領で筆を運ぶとしつかりとした点になる。

月刊書道誌

不二

いつでも、どこでも、だれでも！  
年齢、習熟度に応じて学べます。

「不二」は、伝統に立脚し、流派を超えた書道教育の振興をめざす日本書道教育学会が1950年から毎月発行し続け、創刊71年を迎えた書道学習誌です。また「不二」は全国約2000の書道塾及び20ヶ国を超える海外不二教室でも用いられています。

不二誌の  
仲間

子供から成人まで各段階ごとに編集されており、体系的な学習が可能です。  
ご家族そろって不二誌での学習をはじめませんか。

一般版



純正書道修練の競書誌。手本ごとに丁寧な筆法解説が添えられ、学習にも指導にも最適。出典・作者・内容に触れ、書法と同時に書史を学べます。書論・書道史の読み物も充実。

中高版



教育書道の競書誌。楽しく読みながら、書の実技・鑑賞・理論が学べます。手本は丁寧な筆法解説に加え、出典・作者・内容も紹介。

小学上級版



教育書道の競書誌。筆順から筆づかい、文字の組合せ方まで丁寧に解説。星座のお話などの読み物もあり、自然に書に親しめます。

小学初級版



教育書道の競書誌。筆順から筆づかい、文字の組合せ方まで丁寧に解説。文字のなりたちや日本の言葉を知る楽しいページも掲載。

ぺんの力



硬筆専門誌。毛筆をもととした硬筆を学び、実用に活かす。写経・つけペン・筆ペン・ボールペン等多様な課題が学べます。

会誌名	対象	単価
不二一般版	大学生・一般	800円
不二中高版	中学生・高校生	600円
不二小学上級版	小学4、5、6年生	550円
不二小学初級版	小学1、2、3年生	550円
ぺんの力	大学生・一般	700円

(送料・消費税込み)

「不二」誌八月号の目次から

—「不二」誌各版の記事をご紹介します—

【一般版】

・巻頭言……………松田 研一

【中高版】

・巻頭言……………中村 城翠  
・日常の文字を書こう！

【上級版】

・巻頭言……………浅野 秋月  
・星座と神話の世界「わし座」

【初級版】

・巻頭言……………島 美和  
・かんじのひょうげん「酒」

【ぺんの力】

・巻頭言……………小久保 嶺石  
・美しいペン字を学ぶ・鷹見芝香書  
「漢字・かなの基本④」

見本誌  
無料贈呈

請求先  
お問い合わせ先

〒101-8358 東京都千代田区西神田2-2-3 電話 03(3234)3918  
「公益財団法人 日本書道教育学会 会誌係」 FAX 03(3234)3548

## 8月号～11月号の発送日・競書出品期間変更のお知らせ

令和3年4月号・5月号で発表の刊行日程につきまして、発送日・競書出品期間を一部変更させていただきました。詳細は本誌60ページをご確認ください。

### 2021年度 会誌予定表 (改訂版)

3月号	2月号	1月号	12月号	11月号	10月号	9月号	8月号	7月号	6月号	5月号	4月号	月号
1月31日(月)～2月2日(水)	12月27日(月)～29日(水)	11月29日(月)～12月1日(水)	11月1日(月)～4日(木)	10月4日(月)～6日(水)	9月6日(月)～8日(水)	8月2日(月)～4日(水)	6月28日(月)～30日(水)	5月31日(月)～6月2日(水)	4月30日(金)～5月7日(金)	4月5日(月)～7日(水)	3月1日(月)～3日(水)	発送日
2月28日(月)～3月7日(月)	1月31日(月)～2月7日(月)	1月4日(火)～11日(火)	11月29日(月)～12月6日(月)	11月1日(月)～8日(月)	10月1日(金)～11日(月)	9月6日(月)～13日(月)	7月26日(月)～8月10日(火)	6月28日(月)～7月5日(月)	5月31日(月)～6月7日(月)	4月30日(金)～5月10日(月)	4月6日(火)～13日(火)	競書出品期間
1月13日(木)	12月9日(木)	11月11日(木)	10月14日(木)	9月9日(木)	8月12日(木)	7月8日(木)	6月10日(木)	5月13日(木)	4月15日(木)	3月18日(木)	2月10日(水)	部数変更締切

自然に囲まれた緑豊かなキャンパスで書道を学びませんか？

次代の指導者養成を目指す  
**令和3年度 新入生募集中!**  
 学校法人扶桑学園日本書道藝術専門学校

入学願書受付中

詳細につきましては下記よりお問い合わせください。

お問い合わせ  
お申し込み先

学校法人 日本書道藝術専門学校

〒414-0051 静岡県伊東市吉田 1022 TEL : (0557) 45-4194 FAX : (0557) 45-3256  
 MAIL : info@nihonshodou.ac.jp URL : http://www.nihonshodou.ac.jp/



ねん	ふじぎょうしつ
くみ	だんぎゅう
なまえ	はんし
	こうひつ
	じょうふく